**2 Пояснительная записка**

**Программа адресована.** Рабочая программа по русскому языку предназначена для обучения учащихся 5 класса общеобразовательных школ.

Программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы по русскому (родному) языку для основных школ и в соответствии c рабочей программой по русскому языку к учебникам для 5 – 9 классов (авторы программы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский)

 Рабочая программа ориентирована на учебник: Русский язык. 5 класс. Учеб.дляобщеобразоват. учреждений. В 2 ч./ ( Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2014.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены Федеральным государственным стандартом общего образования.

**Концепция программы.**

Курс русского языка для 5 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

**Обоснованность.**

Для реализации программы необходим выбор информационно-творческой модели современного урока, где знания – это лишь средство для развития творческих способностей учащихся. Урок сотворчества, и эта модель выдвигает на первое место не учителя, а ученика, который с помощью учителя идёт к литературному произведению, а от него к автору. Данная программа построена с опорой на современные педагогические технологии, открывающие возможности для применения активно-деятельных подходов (поисково-исследовательской деятельности, самостоятельного изучения материала, составление выступлений с использованием ИКТ), коммуникативных технологий (организации совместной работы с учащимися, самостоятельной работы с информацией), индивидуализации и дифференциации обучения. Это позволит стимулировать познавательную активность учащихся, формировать навыки самостоятельного приобретения знаний, развивать самостоятельную и творческую активность.

Работа над формированием и развитием творческих способностей учащихся предполагается как во время уроков, так и во внеурочное время. Виды заданий по развитию речи подобраны по принципу дидактики, от простого (таблица, план, пересказ и т.д.) к сложному (развёрнутый ответ по плану, словесное рисование, сравнительная характеристика, сочинение, составление вопросов викторины по изученному материалу и т.д.)

Программа позволяет учитывать различный уровень подготовки учащихся и в соответствии с ним строить свою работу. С учётом личностно-ориентированного подхода к обучению, способствует формированию ключевых и предметных компетенций. Данная программа обеспечивает прочную связь материала 5 класса с начальной школой. В процессе дальнейшего литературного образования личностные качества ученика как заинтересованного читателя углубляются и расширяются.

 В рабочей программе также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования, образовательных потребностей и запросов обучающихся нашей школы, преемственность с примерными программами для начального общего образования.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Предмет входит **в образовательную область – филологию.**

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение русского языка в основной школе направлено на **достижение следующих целей:**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**Срок реализации программы:2018-2019** учебный год

**Основные принципы отбора материала и краткое пояснение логики структуры программы.**

Программа построена с учетом принципов системно­сти, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку в 5 классе на высоком, но доступном уровне трудности, быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использован познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и др. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа полученных знаний, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведен из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе необходимо уделять внимание преемственности между начальным и средним звеном обучения. Решению этого вопроса посвящен раздел «Вспоминаем, повторяем, изучаем». Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы;

Разделы учебника «Русский язык. 5 класс» содержит значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи - речеведческие понятия и виды работы над текстом - пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучен Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

**Место и роль курса в обучении**. Программа по русскому языку для 5 класса рассчитана на 5 часа в неделю. Всего 170 часов при 34 учебных неделях.

**Главная цель этого курса:**- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечи­вающих свободное владение русским литератур­ным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодейст­вию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуа­циях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расши­рение круга используемых грамматических средств;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информацион­ный поиск, извлекать и преобразовывать необхо­димую информацию;

применение полученных знаний и умений в собст­венной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процес­се формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингви­стической (языковедческой), культуроведческой.

Данные цели обусловливают решение следующих задач:

Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;

формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;

формирование прочных орфографических и пунк­туационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словар­ного запаса и грамматического строя речи учащихся.

**3 Общая характеристика учебного предмета.**

Для реализации рабочей учебной программы выбран УМК по русскому языку под редакцией Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой, 2015 (М.: Просвещение), рассчитанный на 5 часа в неделю, реализующий требования ФГОС по русскому языку.

 Основная **форма организации учебной деятельности** – классно-урочная. При проведении уроков используются индивидуальная, групповая работа как под руководством учителя, так и самостоятельная.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникативные, здоровьесбережения.

*Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:*входной контроль в на­чале и в конце четверти; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных дик­тантов, предупредительных, объяснительных, выбо­рочных, графических, творческих, свободных («Про­веряю себя»), диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый — итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Для отслеживания результатов обучения используются следующие **виды контроля**: текущий, промежуточный, итоговый. Основные **формы контроля** – устный ответ учащегося, самостоятельная работа, контрольные, словарные диктанты, предупредительные, объяснительные, выборочные, графические, свободные («Проверяю себя»), диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов.

**4 Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 5 класса по мере поэтапного на ФГОС

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Результаты обучения.

|  |  |
| --- | --- |
| Личностные | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |
| Метапредметные | 1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения. |
| Предметные | 1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;3) усвоение основ научных знаний о родном языке;4) освоение базовых понятий лингвистики;5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;6) опознавание и анализ основных единиц языка;7) проведение различных видов анализа слова8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;осознание эстетической функции родного языка. |

Учащиеся должны знать:

- основные сведения о языке;

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная, моно­лог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публици­стического,официально-делового стилей и разго­ворной речи;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы ре­чевого этикета.

*Учащиеся должны уметь:*

*аудирование*

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

- выделять основную мысль, структурные части ис­ходного текста;

*фонетика и графика*

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетиче­скую характеристику;

- различать ударные и безударные слоги;

- не смешивать звуки и буквы;

- свободно пользоваться алфавитом, работая со сло­варями;

- разбирать слова фонетически;

*орфоэпия*

- правильно произносить гласные, согласные и ихсочетания в составе слова;

- опознавать звукопись как поэтическое средство;

- использовать логическое ударение для усилениявыразительности речи;

- разбирать слова орфоэпически;

- работать с орфоэпическим словарем;

*лексика*

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;

- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;

- опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи; пользоваться толковым словарем;

*словообразование*

- выделять морфемы на основе смыслового и слово­образовательного анализа слова (в словах неслож­ной структуры);

- подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;

- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы; разбирать слова по составу;

- пользоваться словарем морфемного строения слов;

*морфология*

- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;

- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;

- образовывать формы изученных частей речи в со­ответствии с нормами литературного языка;

- разбирать слово морфологически;

*синтаксис*

- выделять словосочетания в предложении;

- определять главное и зависимое слово;

- определять вид предложения по цели высказыва­ния.интонации, наличию или отсутствию второ­степенныхчленов предложения, количеству грам­матических основ;

- составлять простые и сложные предложения из­ученных видов;

- разбирать простое предложение синтаксически;

*орфография*

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;

- правильно писать слова с непроверяемыми соглас­ными, изученными в 5 классе;

- пользоваться орфографическим словарем;

*пунктуация*

- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;

- обосновывать выбор знаков препинания;

- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

*связная речь*

 - определять тему и основную мысль текста, его стиль;

- составлять простой план текста;

- подробно и сжато излагать повествовательные тек­сты (в том числе с элементами описания предме­тов, животных);

- писать сочинения повествовательного характера;

- совершенствовать содержание и языковое оформ­ление (в соответствии с изученным языковым ма­териалом).

*Учащиеся должны использовать приобретенные зна­ния и умения в практической деятельности и повседнев­ной жизни для:*

- осознания роли родного языка в развитии интел­лектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и обще­ства;

- развития речевой культуры, бережного и созна­тельного отношения к родному языку;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуа­циях общения;

- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;

- получения знаний по другим учебным предметам

**5. Содержание учебного предмета, курса** «РУССКИЙ ЯЗЫК»5 КЛАСС

Курс русского (родного) языка в 5 классе обусловлен общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметныхи предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован*коммуникативно-деятельностныйподход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка в 5 классе, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования *функциональной грамотности* как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

*- коммуникатив­ные универсальные учебные действия* (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимо­действие со сверстниками и взрослыми; адекватно восприни­мать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского рече­вого этикета и др.);

*- познавательные универсальные учебные действия* (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказатель­ства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществ­лять библиографический поиск, извлекать необходимую ин­формацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, вы­бирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, системати­зировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);

 *- регулятивные универсальные учебные действия* (ста­вить и адекватно формулировать цель деятельности, планиро­вать последовательность действий и при необходимости изме­нять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокор­рекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

**Язык и общение (3ч)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

**Повторение пройденного (26ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (27ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (18ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

**Лексика. Культура речи (18ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи (23ч)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с*на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож- - -лаг,-рос- - -раст-.* Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и*после*ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

**Морфология. Орфография. Культура речи (49ч)**

**Имя существительное (18 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

**Имя прилагательное (12ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

**Глагол (19ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

*Не* с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*. Правописание *-ться и -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-.*

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (6ч)**

**6. Учебно-тематический план.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема раздела | Кол-во часов | Количество часов |
| Изучение нового материала и закрепление | Практические работы | Контроль |
| 1 | Язык и общение | 3 | 2 | 1 |  |
| 2 | Вспоминаем, повторяем, изучаем | 26 | 19 | 5 | 2 |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 27 | 23 | 3 | 1 |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи | 18 | 11 | 6 | 1 |
| 5 | Лексика. Культура речи | 18 | 13 | 4 | 1 |
| 6 | Морфемика. Орфография. Культура речи | 23 | 20 | 2 | 1 |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи | 49 | 36 | 10 | 3 |
| 7.1 | Имя существительное | 18 | 13 | 4 | 1 |
| 7.2 | Имя прилагательное | 18 | 14 | 3 | 1 |
| 7.3 | Глагол | 19 | 15 | 3 | 1 |
| 8 | Повторение и систематизация изученного | 6 | 6 |  |  |

**7. Календарно – тематическое планирование по русскому языку на 5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во****часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Планируемые результаты****Предметные** | **Планируемые результаты****Метапредметные УДД** | **Вид контроля** |
| ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (3ч.) |
| 1 | Язык — важнейшее средство человече­ского об­щения | *1* | *Урок «открытия» нового знания.* | Содержание и на­значение УМК. Язык — важнейшее средство челове­ческого общения. Учебное исследо­вание | Знать: содержание и название УМК, условные обозначения, используемые в нем; роль языка как важнейшего средства человеческого общения | Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мыли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию.Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.Личностные:**анализировать себя как слушателя**. | Беседа по вопросам упражнения |
| 2 | Язык и речь. Язык и его единицы. Общение устное и письменное. | *1* | *Урок «открытия» нового знания.* | Основные особенности устной и письменной речи. Устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий создания. | Знать: содержание и название УМК, условные обозначения, используемые в нем; роль языка как важнейшего средства человеческого общения | Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов.Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.Личностные:**Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком** | Монологическое высказывание на лингвистичечкую тему |
| 3 | Р.Р.Стили речи | *1* | *Урок общеметодической* *направленности.* | Стиль речи. Науч­ный, художествен­ный, разговорный стили. Учебное исследование | Знать: стили речи и их признаки. Уметь: правильно и доказательно определять принадлежность текстов к тому или иному стилю речи. | Коммуникативные: проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и т.д.Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. | Работа с учебником, беседа |
| ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (26ч) |
| 4.  | Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфогра­фия.  | *1* | *Урок рефлексии.* | Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Транскрипция. Орфография, гра­фика, орфограмма. Ударение.  | *Знать:* понятия *орфография, гра­фика, орфограмма, орфограмма-буква, ударение, ударный/безудар­ный гласный;* способы проверки правописания слов с безударны­ми гласными в корне. *Уметь:* различать понятия буква и звук; записывать и читать слова в транскрипции; правильно писать слова с проверяемыми безударными гласными в корне, подбирать к ним проверочные слова | ***Коммуникативные:*** формировать навыкиработы в группе.***Регулятивные*:** формировать ситуацию саморегуляции. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.***Личностные:*** проявлять интерес к новому учебному материалу | Работа с учебником,со словарями иностранного языка |
| 5 | Орфограмма | *1* | *Урок общеметодической* *направленности.* | Фонетика. Орфография. Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | Закрепить и систематизировать знания, полученные учащимися ранее об орфограмме. Познакомить с понятием морфема. | ***Коммуникативные*:**устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.***Регулятивные*:** формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний.***Познавательные:*** объяснять языковые явления,процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах.***Личностные:*** формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности | Работа с учебником,письмо под диктовку, упражнения |
| 6 | Правопи­сание про­веряемых безударных гласных в корне слова | *1* | *Урок «открытия» нового знания.* | Проверяемые и не­проверяемые без­ударные гласные в корне слова. Про­верочные слова.Ударные и безударные глас­ные.  | *Уметь:* различать проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова; подбирать проверочные слова | ***Коммуникативные:*** формировать навыкиречевых действий.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности | Словарный диктант, распределительный диктант |
| 7 | Правописа­ние непро­веряемых безударных гласныхв корне слова | *1* | *Урок рефлексии.* | Непроверяемые безударные глас­ные в корне слова. Орфографический словарь | *Уметь:* различать проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова; правильно писать знакомые словарные сло­ва; работать с орфографическимсловарем; графически обозначать изученные орфограммы | ***Коммуникативные:*** формировать навыки речевого отображения (описания, объяснения) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки.***Регулятивные*:** формировать ситуацию саморегуляции – рефлексии.***Познавательные****:*объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности | Игра «Пиши п равильно!» |
| 8 | Правопи­сание про­веряемых согласных в корне слова | *1* | *Урок «открытия» нового знания.* | Звонкие и глухие согласные. Спо­собы проверки правописания слов с парными звон­кими и глухими согласными. Омо­нимы | *Знать:* понятия звонкий/глухой согласный; парные и непарные звонкие и глухие согласные; способы проверки правописания слов с парными звонкими и глу­хими согласными.*Уметь:* правильно писать слова с парными звонкими и глухими согласными в корне, подбирать к ним проверочные слова; со­ставлять пары одинаково произ­носимых слов и использовать их в нужном лексическом значении при составлении словосочетаний и предложений | ***Коммуникативные:*** формировать навыкиречевых действий.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.***Личностные:*** желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе, осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества | Словарный диктант, тренинг |
| 9 | Правописа­ние непро­износимых согласных в корне слова | *1* | *Урок рефлексии* | Непроизносимые согласные в корне слова. Провероч­ные слова. Устная и письменная речь. Этимология. Учеб­ное исследование | *Знать:* понятие непроизносимый согласный; способы проверки правописания слов с непроизно­симыми согласными в корне.*Уметь:* разграничивать виды орфограмм в корне слова; пра­вильно писать слова с непроиз­носимыми согласными в корне, подбирать к ним проверочные слова; графически обозначать изученные орфограммы | **Коммуникативные**: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.**Регулятивные**: формировать ситуацию саморегуляцииэмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операционный опыт.**Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования состава слова.***Личностные:*** осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении | Распределительный диктант |
| 10 | Буквы и, у, а после шипящих | *1* | *Урок общеметодической* *направленности.* | Шипящие соглас­ные. Буквосоче­тание. Буквы и, у, а после шипящих. Учебное исследо­вание | *Знать:* понятия шипящий соглас­ный, буквосочетание; правила правописания гласных букв по­сле шипящих согласных. *Уметь:* правильно писать слова с изученной орфограммой и обо­значать ее графически | Коммуникативные: формировать навыки ра­боты в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: формировать ситуацию са­морегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничества в совместном решении задач. Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования данного правила.***Личностные:***стремление к речевому совершенствованию | Работа со словарями, тренировочные упражнения |
| 11 | Разделительные ъ и ь | *1* | *Урок общеметодической* *направленности.* | Особенности про­исхождения и су­ществования в рус­ском языке букв Ъ и Ь. Функции ъ и ь в словах | *Знать:* особенности происхожде­ния и существования в русском языке букв ъ и ь; условия упо­требления разделительных ъ и ь.*Уметь:* разграничивать функции ъ и ъ в словах; правильно писать слова с разделительными ъ и ь знаками. | ***Коммуникативные:*** владеть монологической и диалогической формами речи в соответ­ствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.***Регулятивные:*** определять новый уровень от­ношения к самому себе как субъекту деятель­ности; проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования данного правила***Личностные:*** Положительная мотивация учебной деятельности | Тренировочные упражнения, практикум |
| 12 | Входной контрольный диктант | *1* | *Урок развивающего* *контроля* | Орфография. Пунктуация. Грам­матические раз­боры | *Уметь:* писать текст под диктов­ку и выполнять грамматическое задание к нему | ***Коммуникативные:***формулируют собственные мысли.***Регулятивные:*** оценивают свою работу.***Познавательные:*** приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности повседневной жизни.***Личностные:***способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилием, трудолюбием. | Диктант |
| 13 | Р.Р.Текст | *1* | *Урок общеметодичес**кой* *направленности* | Текст и его при­знаки. Смысловая связь предложений и частей текста. Тема текста. Заго­ловок к тексту | *Знать:* понятия текст, смысловая часть текста; признаки текста.*Уметь:* определять тему текста и озаглавливать его; устанавли­вать последовательность пред­ложений и смысловых частей текста, определять средства связи между ними; самостоятельно составлять текст на заданную тему; выполнять грамматические разборы | ***Коммуникативные:*** представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.***Регулятивные:*** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту дея­тельности.***Познавательные:*** объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования текста.***Личностные:***умение участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию | Создают текст на основе данного начала |
| 14 | Р.Р.Изложение (подробное, по плану) (По Г.А. Скребицкому) | *1* | *Урок развивающего* *контроля.* | Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль | *Уметь:* определять тему и основ­ную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохра­няя структуру текста и авторский стиль | ***Коммуникативные:*** владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии сграмматическими и синтаксическими нормами родного языка.***Регулятивные*:** проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.***Личностные:*** осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста | Изложение |
| 15 | Анализ из­ложения | *1* | *Урок рефлексии.* | Анализ ошибок, допущенных в из­ложении | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в из­ложении | ***Регулятивные:***формирование умения ставить учебную задачу***Познавательные:***проводить наблюдение под руководством учителя; давать определение понятиям.***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств,**Личностные:**формирование устойчивой мотивации к обучению | Работа над ошибками |
| 16 | Части речи | *1* | *Урок «открытия» нового знания* | Части речи. Алго­ритм распознава­ния частей речи | *Знать:* общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль частей речи, изученных в началь­ной школе; алгоритм распознава­ния частей речи. *Уметь:* распознавать части речи; приводить примеры слов разных частей речи и составлять с ними предложения и словосочетания; выполнять грамматические раз­боры | **Личностные:** формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение вновые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. | Работа с учебником, игра «Я пересказываю, ты слушаешь» |
| 17 | Глагол: время, лицо, число, род. Буква Ь во 2 лице единственного числа | *1* | *Урок «открытия» нового знания* | Глагол. Общее грамматическое значение, морфо­логические призна­ки, синтаксическая роль глаголов. Неопределенная форма глагола. Время, лицо и чис­ло глагола. Морфо­логический разбор глаголов | *Знать:* понятие глагол; общее грамматическое значение и мор­фологические признаки глагола.*Уметь:* отличать глаголы от дру­гих самостоятельных частей речи; определять время, лицо и число глаголов; образовывать неопределенную форму глаголов; объяснять правописание глаго­лов и графически обозначать ор­фограммы; грамотно употреблять глаголы в речи; выполнять мор­фологический разбор глаголов | ***Коммуникативные:***устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение вновые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.***Личностные:***интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию | Тренировочные упражнения |
| 18 | Правопи­сание -тся и -ться в глаголах | *1* | *Урок рефлексии.* | Буквосочетание. Неопределенная форма глагола. Правописание -тся и -ться в глаголах | *Знать:* правило правописа­ния -тся и -ться в глаголах.*Уметь:* различать глаголы в не­определенной форме и глаголы в форме 3-го лица, правильно писать их; грамотно употреблять глаголы в речи | ***Коммуникативные:***интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.***Регулятивные*:** формировать ситуацию саморегуляции, сотрудничества в совместном решении задач.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.***Личностные:***понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений) | Объяснительный диктант, упражнения |
| 19 | Р.Р.Тема текста | *1* | *Урок общеметодической* *направленности.* | Связный текст. Тема текста. За­головок к тексту. Смысловые частитекста и их по­следовательность. Средства связи предложений в тек­сте | *Знать:* понятия текст, тема текста, смысловая часть текста; признаки текста; средства связи частей текста.*Уметь:* определять тему текста и озаглавливать его; указывать средства связи предложений в тексте; самостоятельно состав­лять текст на заданную тему; выполнять грамматические раз­боры | ***Предметные:*** научиться определять тему текстов разных типов речи по алгоритму решения лингвистической задачи.***Коммуникативные:*** слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.***Регулятивные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания слова текста ***Личностные:***осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения | Работа с текстами |
| 20 | Личные окончания глаголов. *Не* с глаго­лами | *1* | *Урок «открытия» нового знания.* | Спряжение глаго­лов. Личные окон­чания глаголов I и II спряжения. Правописание *не* с глаголами | *Знать:* понятия спряжение гла­голов, личные окончания глаголов;личные окончания глаголов I и II спряжения.*Уметь:* определять спряжение глаголов; правильно писать без­ударные личные окончания гла­голов и объяснять их правописа­ние устно и графически; писать *не* с глаголами раздельно | **Коммуникативные:** представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.**Регулятивные**: определять новый уровень к самому себе как субъекту деятельности.**Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила ***Личностные:***положительная мотивация учебной деятельности. Понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений) | Предупредительный диктант |
| 21 | Имя существительное как часть речи | *1* | *Урок общеметодической* *направленности.* | Существительное как самостоятель­ная часть речи. Начальная форма, род, склонение, число, падеж имен существительных.  | *Знать:* понятие *имя существи­тельное;* общее грамматическое значение и морфологические признаки существительных. *Уметь:* распознавать имена су­ществительные среди других ча­стей речи, указывать их функцию в предложении; определять на­чальную форму, род, склонение, число, падеж существительных; рассказывать об этимологии существительных, указанных учителем или самостоятельно выбранных для учебного иссле­дования | ***Коммуникативные:*** формировать навыки работы в группе, включая ситуацию учебного сотрудничества и проектные формы работы.***Регулятивные****:* применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.***Познавательные****:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования существительного и его признаков***Личностные:***положительная мотивация учебной деятельности | Словарная работа, объяснительный диктант |
|  22 | Падежные окончания существительных. | *1* | *Урок общеметодической* *направленности.* | Функция сущест­вительных в пред­ложении. Учебное исследование | *Знать:* общее грамматическое значение и морфологические признаки существительных. *Уметь:* распознавать имена су­ществительные среди других ча­стей речи; рассказывать об этимологии существительных, указанных учителем или самостоятельно выбранных для учебного иссле­дования | ***Коммуникативные:***формировать навыки работы в группе.***Регулятивные*:** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования существительного и его признаков.***Личностные:*** формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности | Самостоятельная работа |
| 23 | Имя прилагательное как часть речи | *1* | *Урок «открытия» нового знания.* | Имя прилагатель­ное как самостоя­тельная часть речи. Общее граммати­ческое значение, морфологические признаки, синтак­сическая роль имен прилагательных | *Знать:* понятие *имя прилага­тельное;* общее грамматическое значение и морфологические признаки имен прилагательных. *Уметь:* распознавать прилага­тельные среди других частей речи; определять значение и мор­фологические признаки прилага­тельных, их роль в предложении;  | ***Коммуникативные:***устанавливать рабочиеотношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.***Регулятивные*:** проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательного и его признаков.***Личностные:***положительная мотивация учебной деятельности | Объяснительный диктант, самостоятельная работа |
| 24 | Р.Р.Обучающее сочинение по картине А.А. Пла­стова «Ле­том» | *1* | *Урок развивающего* *контроля.* | Репродукция картины. Манера художника. Перед­ний и задний план картины. Цветовая гамма. Краткая биография худож­ника А.А. Пла­стова. Творческая история картины «Летом». Тема, основная мысль и план сочинения | *Знать:* понятия репродукция картины, манера художника, передний/задний план картины, цветовая гамма; биографические сведения о художнике А.А. Пла­стове; творческую историю кар­тины «Летом» (кратко).  | ***Коммуникативные:*** добывать недостающую информацию с помощью вопросов.***Регулятивные*:** формировать ситуацию саморегуляции; сотрудничество в совместном решении задач.***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования при работе над сочинением.***Личностные:*** осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения. | Сочинение |
| 25 | Местоиме­ние1,2,3 лица. | *1* | *Урок «открытия» нового знания* | Местоимение как самостоятельная часть речи. Личные местоимения. Упо­требление пред­логов с местоиме­ниями 3-го лица. Учебное исследо­вание (история на­звания части речи, анализ примеров, начальный анализ образования место­имения как само­стоятельной части речи, знакомство с библиографией по теме) | *Знать:* понятия местоимение, личное местоимение; морфологи­ческие признаки местоимений; местоимения 1, 2 и 3-го лица.*Уметь:* распознавать местоиме­ния среди других частей речи (в том числе в косвенных паде­жах) и определять их морфоло­гические признаки;  | ***Коммуникативные:***владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии сграмматическими и синтаксическими нормами родного языка.***Регулятивные*:** проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимения.***Личностные:***понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности; интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому совершенствованию | Работа с учебником,запись под дикт овку с заменой повторяющихся слов местоимениями  |
| 26 | Р.Р. Основная мысль тек­ста | *1* | *Урок общеметодичес**кой* *направленности.* | Текст. Основная мысль и содержа­ние текста. Заголо­вок к тексту | *Знать:* понятие основная мысль текста.*Уметь:* определять основную мысль текста (высказывания) и сопоставлять ее с названием текста; находить слова, словосо­четания и предложения, в кото­рых сформулирована основная мысль текста; самостоятельно озаглавливать тексты; редактиро­вать текст с учетом его основной мысли; писать сочинение по дан­ному началу | ***Коммуникативные:***представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.***Регулятивные*:** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.***Личностные:***осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения | Работа с текстом, письменная работа |
| 27 | Повторение изученного в начальных классах | *1* | *Урок общеметодической направленности* | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы | *Уметь выполнять грамматические задания* | ***Коммуникативные:*** формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, конт­роля и самооценки.***Регулятивные:*** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе работы над ошибками***Личностные:***мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы | Грамматические разборы |
| 28 | Контроль­ный диктант с грамматическим заданием по теме « Повторение изученного в начальных классах» | *1* | *Урок развивающего* *контроля.* | Орфография. Пунктуация. Грам­матические раз­боры | *Уметь:* писать текст под диктов­ку и выполнять грамматическое задание к нему | ***Коммуникативные:*** *формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, конт­роля и самооценки.****Регулятивные:*** *осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.****Познавательные:*** *объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе работы над ошибками****Личностные:****мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы* | Диктант |
| 29 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | *1* | *Урок рефлексии* | Анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками | *Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению*  | ***Коммуникативные:формировать речевые действия .******Регулятивные:осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.******Личностные: мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей.*** | ***Работа над ошибками*** |
| СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (27 ч) |
| 30 | Синтаксис и пунктуация. | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Синтаксис. Пунк­туация. Слово­сочетание, его структура.  | *Знать:* понятия *синтаксис, пунк­туация,* значение знаков препинания для понимания текста*.**Уметь:* анализировать текст с точки зрения роли в них знаков препинания. | **Коммуникативные**: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.**Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности формы сотрудничества.**Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений со знаками препинания.***Личностные:***появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи | Грамматический диктант |
| 31 | Словосоче­тание | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Синтаксис. Пунк­туация. Слово­сочетание, его структура. Главное и зависимое слово в словосочетании.Синонимичные словосочетания. Смысловая и грам­матическая связь слов в словосоче­тании | *Знать:* понятия *синтаксис, пунк­туация, словосочетание;* призна­ки и структуру словосочетания; виды и способы связи слов в сло­восочетании, порядок разбора словосочетания.*Уметь:* определять главное и зависимое слово в словосочета­ниях; устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетаниях; распознавать словосочетания, характерные для книжного стиля; заменять сло­восочетания «СУЩ. + СУЩ.» сино­нимичными словосочетаниями «прил. + суш.» и наоборот; со­ставлять словосочетания со сло­варными словами учебника | **Коммуникативные:** представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.**Регулятивные**: определять новый уровень к самому себе как субъекту деятельности.**Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования смысловой связи в словосочетании***Личностные:***проявлять познавательный интерес к новым знаниям | Составление и разбор словосочетаний |
| 32 | Строение словосоче­тания | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Строение слово­сочетания. Смыс­ловая и граммати­ческая связь слов в словосочетании. Именные и гла­гольные словосо­четания, их роль в тексте. Свобод­ные и несвободные словосочетания. Наблюдение над ролью именных и глагольных слово­сочетаний в тексте | *Знать:* строение словосочета­ния; понятия *главное/зависимое слово в словосочетании, именное/ глагольное словосочетание, свобод­ное/несвободное словосочетание.* *Уметь:* определять строение словосочетаний; устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетаниях; распознавать именные и глаголь­ные словосочетания, определять их роль в тексте | **Коммуникативные**: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.**Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности формы сотрудничества.**Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования способов выражения грамматической связи***Личностные:***потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста | Разбор словосочетаний |
| 33 | Разбор словосоче­тания | *1* | *Урок общеметодической направленности* | Строение слово­сочетания. Смыс­ловая и граммати­ческая связь слов в словосочетании. Именные и гла­гольные словосо­четания, их роль в тексте. Свобод­ные и несвободные словосочетания. Наблюдение над ролью именных и глагольных слово­сочетаний в тексте | *Знать:* строение словосочета­ния; понятия *главное/зависимое слово в словосочетании, именное/ глагольное словосочетание, свобод­ное/несвободное словосочетание.* *Уметь:* определять строение словосочетаний; устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетаниях; распознавать именные и глаголь­ные словосочетания, определять их роль в тексте | **Коммуникативные**: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.**Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности формы сотрудничества.**Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования способов выражения грамматической связи***Личностные:*** потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста | Разбор словосочетаний |
| 34 | Р.Р. Сжатое из­ложение | *1* | *Урок общеметодической* *направленности.* | Изложения раз­ных типов (полное и сжатое). Тема, основная мысль, план текста. Абзац. Приемы сжатия, текста | *Знать:* особенности сжатого из­ложения; приемы сжатия текста; понятие *абзац.**Уметь:* определять тему и основ­ную мысль текста, составлять его план; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; использовать различные приемы сжатия текста | **Коммуникативные**: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.**Регулятивные**: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.**Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования компрессии текста.***Личностные:***осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста | Изложение |
| 35 | Виды пред­ложений по цели высказыва­ния | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Цель высказы­вания. Пове­ствовательная, вопросительная, побудительная интонация предло­жения. Син­таксический разбор предложений | *Знать:* понятия *цель высказыва­ния, интонационный слух;* виды предложений по цели высказы­вания.*Уметь:* распознавать повест­вовательные, вопросительные и побудительные предложения, конструировать их самостоя­тельно и употреблять в речи; при чтении текста соблюдать нужную интонацию; определять роль разных по цели высказывания предложений в различных стилях речи; выполнять синтаксический разбор предложений | **Коммуникативные**: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.**Регулятивные**: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.**Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с разной эмоциональной окраской.***Личностные:***формирование уважительного отношения к иному мнению | Сложный план, устное сообщение по плану |
| 36 | Воскли­цательные предложе­ния | *1* | *Урок общеметодической* *направленности.* | Тон голоса. Ин­тонация. Воскли­цательные и не­восклицательные предложения | *Знать:* понятия *тон голоса, инто­нация;* виды предложений по ин­тонации.*Уметь:* различать восклицатель­ные и невосклицательные пред­ложения | ***Личностные:***проявление активности во взаимодействиидля решения коммуникативных и познавательных задач; осознание ответственности за произнесённое; умение чувствовать выразительность речи.***Регулятивные:*** различать способ и результат действия.***Познавательные:*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза***Коммуникативные:***допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии | Синтаксическая пятиминутка, упражнения |
| 37 | Главные члены предложе­ния. Под­лежащее | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Грамматическая основа предложе­ния. Подлежащее как главный член предложения. Спо­собы выражения подлежащего. Син­таксический разбор предложений | *Знать:* понятия *главный член предложения, грамматическая основа предложения, подлежащее;* способы выражения подлежа­щего.*Уметь:* разграничивать главные и второстепенные члены предло­жения; находить в предложении подлежащее и определять способ его выражения; выполнять син­таксический разбор предложении | ***Коммуникативные****:* устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности формы сотрудничества.***Познавательные****:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования главных и второстепенных членов предложения.***Личностные:***проявление активности во взаимодействиидля решения коммуникативных и познавательных задач | Тренировочные предложения |
| 38 | Сказуемое | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Сказуемое как главный член пред­ложения. Способы выражения сказуе­мого. Лингвисты о сказуемом. Дву­составное предло­жение | *Знать:* понятие *сказуемое;* спо­собы выражения сказуемого; взаимосвязь подлежащего и ска­зуемого; достижения лингвистов в изучении сказуемого. *Уметь:* распознавать сказуемое среди других членов предложе­ния, ставить к нему вопросы и определять способ выражения; конструировать предложения, вставляя в них подходящие по смыслу сказуемые | **Коммуникативные:** управлять поведением партнёра ( контроль, коррекция, оценка действия партнёра, умение убеждать)**Регулятивные**: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции**.****Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования главного члена предложения – сказуемого.***Личностные:***интерес к пересказу исходного текста, стремление к речевому совершенствованию, достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для пересказа исходного текста в письменной форме | Практическая работа |
| 39 | Тире между подлежа­щим и ска­зуемым | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Способы выраже­ния главных чле­нов предложения. Условия постановки тире между подлежащим и ска­зуемым | *Знать:* условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. *Уметь:* определять способы вы­ражения главных членов предло­жения; обосновывать употреб­ление тире между подлежащим и сказуемым | **Коммуникативные**: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.**Регулятивные:** управлять поведением партнёра ( контроль, коррекция, оценка действия партнёра, умение убеждать).**Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.***Личностные:***проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию; принимать роль ученика на уровне положительного отношения к школе. | Объяснительный диктант |
| 40 | Дополне­ние | *1* | *Урок общеметодической* *направленности.* | Дополнение как второстепенный член предложения. Значение и спо­собы выражения дополнений. Приглагольное допол­нение. Косвенные падежи. Синтак­сический разбор предложений. Кон­струирование пред­ложений по схемам | *Знать:* понятия *дополнение, приглагольное дополнение, косвенные падежи;* значение и способы вы­ражения дополнений. *Уметь:* выделять дополнения вместе с теми словами, к которым они относятся, подчерки­вать их в предложении;  | **Коммуникативные**: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. **Регулятивные**: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции**.****Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над дополнением. ***Личностные:***умение участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию | Практическая работа |
| 41 | Определе­ние | *1* | *Урок общеметодической* *направленности.* | Определение как второстепенный член предложения. Значение и спо­собы выражения определений. | *Знать:* понятия *определение, определяемое слово, согласование;* значение и способы выражения определений.*Уметь:* распознавать определе­ния и подчеркивать их в предло­жении; при сравнении текстов определять смысловую и худо­жественную функцию определе­ний; выполнять синтаксический разбор предложений | **Коммуникативные:** управлять поведением партнёра ( контроль, коррекция, оценка действия партнёра, умение убеждать) **Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности формы сотрудничества.**Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над определением.***Личностные:***овладение учебными действиями и умение использовать знания для решения познавательных и практических задач. | Комментированное письмо |
| 42 | Обстоя­тельство | *1* | *Урок общеметодической* *направленности.* | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Значения, способы выражения обстоя­тельств, их роль в предложении. Синтаксический разбор предложе­ний | *Знать:* понятие *обстоятельство;* значения и способы выражения обстоятельств.*Уметь:* распознавать обстоятель­ства и подчеркивать их в предло­жении; различать обстоятельства, отличающиеся по значению; определять роль обстоятельств в предложении; дополнять пред­ложения подходящими по смыс­лу обстоятельствами | **Коммуникативные:** управлять поведением партнёра ( контроль, коррекция, оценка действия партнёра, умение убеждать.**Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности формы сотрудничества.**Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над обстоятельством.***Личностные:***положительная мотивация учебной деятельности | Выборочный диктант, работа с учебником |
|  |  |  | *.* |  |
| 43 | Знаки пре­пинания в предло­жениях с однород­ными чле­нами | *1* | *Урок общеметодической* *направленности.* | Союзная и бес­союзная связь однородных чле­нов предложения. Запятые при од­нородных членах предложения. Син­таксический разбор предложений | *Знать:* условия постановки запятой в предложениях с од­нородными членами; понятие *обобщающее слово.* *Уметь:* различать союзную и бессоюзную связь однородных членов предложения; расставлять знаки препинания в предложе­ниях с однородными членами; исправлять речевые ошибки в предложениях с однородными членами;  | ***Регулятивные:***в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы.***Познавательные:***формулировать правило на основе выделения существенных признаков;выполнять задания с использованием материальных объектов, схем.***Коммуникативные:***оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.***Личностные:***проявлять познавательный интерес к новым знаниям | Графический диктант, составление схем, работа с учебником |
| 44 | Обобщающие слова при однородных членах предложения | *1* | *Урок общеметодической* *направленности* | Об­общающие слова при однородных членах. Пунктуа­ция в предложени­ях с обобщающими словами при од­нородных членах. Редактирование предложений. | *Знать*: понятие *обобщающее слово*, правила пунк­туации в предложениях с обоб­щающими словами при однород­ных членах.*Уметь*: расставлять знаки препинания в предложе­ниях с однородными членами и в предложениях с обобщающи­ми словами при однородных чле­нах; исправлять речевые ошибки в предложениях с однородными членами; выполнять синтаксиче­ский разбор предложений | **Коммуникативные**: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.**Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности формы сотрудничества.**Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обобщающими словами.***Личностные:*** формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма | Графический диктант, синтаксический разбор предложений |
| 45 | Предложе­ния с обра­щениями | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания.**.* | Обращение и его функции в предло­жении. Различия между подлежащим и обращением. Звательная инто­нация - опознава­тельный признак обращения. Знаки препинания при обращении. Пред­ложения с обраще­ниями к неодушев­ленным предметам | *Знать:* понятия *обращение, зва­тельная интонация;* функции обращения в предложении; раз­личия между подлежащим и об­ращением.*Уметь:* распознавать обращения в предложениях, отличать их от подлежащих; ставить знаки препинания при обращениях; находить предложения с обра­щениями к неодушевленным предметам; выразительно читать предложения с обращениями, использовать их в собственной речи | **Коммуникативные:** управлять поведением партнёра ( контроль, коррекция, оценка действия партнёра, умение убеждать.**Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.**Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений.***Личностные:***умение отстаивать свое мнение | Составить 5 предложений с разными обращениями, адресованными одному лицу |
| 46 | Р.Р. Письмо как одна изразновидностей текста. | *1* | *Урок рефлексии.* | Письмо. Виды писем. Правила написания писем. Пунктуация в пред­ложениях с обра­щениями | *Знать:* виды писем; правила на­писания писем.*Уметь:* работать над написанием письма; правильно ставить зна­ки препинания в предложениях с обращениями | ***Регулятивные:***формирование умения ставить учебную задачу***Познавательные:***проводить наблюдение под руководством учителя; давать определение понятиям.***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей.***Личностные:***интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в устной или письменной форме | Письмо другу |
| 47 | Р.Р. Кон­трольное сочинение по картине Ф.П. Ре­шетникова «Мальчишки» | *1* | *Урок развивающего* *контроля.* | Биографические сведения о худож­нике Ф.П. Решет­никове. Творческая история картины « Мальчишки». Стиль и тип речи. Языковой материал для сочинения по картине | *Знать:* биографические сведения о художнике Ф.П. Решетникове и творческую историю картины « Мальчишки» (кратко). *Уметь:* самостоятельно писать сочинение по картине | ***Регулятивные:*** определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий***Познавательные:*** умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме***Коммуникативные:*** инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.***Личностные:***осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения. | Сочинение по картине |
| 48 | Простые и сложные предложе­ния | *1* | *Урок общеметодической* *направленности.* | Признаки простого и сложного предло­жений, их функции в тексте.  | *Знать:* признаки простого и сложного предложения, их функции в тексте; различия ме­жду простым и сложным предло­жением. | **Коммуникативные**: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.**Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.**Познавательные**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками***Личностные:***способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе | Синтаксический разбор предложений |
| 49 | Знаки препинания в сложном предложе­нии | *1* | *Урок рефлексии.* | Запятая между частями сложного предло­жжения | *Уметь:* различать простые и сложные предложения и пра­вильно расставлять в них знаки препинания | ***Регулятивные:*** оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области. ***Познавательные:***выделять существенную информацию из сообщений разных видов.***Коммуникативные:***ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.***Личностные:*** формирование устойчивой мотивации к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному плану | Порядок разбора сложного предложения |
| 50 | Знаки препинания в сложном предложе­нии | *1* | *Урок рефлексии.* | Запятая между частями сложного предло­жжения | *Уметь:* различать простые и сложные предложения и пра­вильно расставлять в них знаки препинания | ***Регулятивные:*** оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области. ***Познавательные:***выделять существенную информацию из сообщений разных видов.***Коммуникативные:***ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.***Личностные:*** формирование устойчивой мотивации к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному плану | Практическая работа |
| 51 | Синтак­сический разбор сложного предложе­ния | *1* | *Урок рефлексии.* | Сложное предло­жение. Структура сложного пред­ложения. Сред­ства связи частей сложного предло­жения. Порядок синтаксического разбора сложно­го предложения. Схема сложного предложения. Конструирование сложных предло­жений | *Знать:* порядок синтаксического разбора сложного предложения. *Уметь:* выполнять устный и письменный синтаксический разбор сложных предложений; составлять схемы предложений | ***Коммуникативные:***формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования сложного предложения как синтаксической единицы.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению. | Практическая работа |
| 52 | Прямая речь | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Способы передачи чужой речи. Струк­тура предложений с прямой речью. Место слов автора и прямой речи. Глаголы, вводя­щие прямую речь в предложение. Знаки препинания при прямой речи. Роль предложений с прямой речью в художественном тексте. Схемы предложений с прямой речьюЗнаки препинания при прямой речи. Роль предложений с прямой речью в художественном тексте. Схемы предложений с прямой речью | *Знать:* способы передачи чу­жой речи; понятие *прямая речь;* структуру предложений с прямой речью; правила пунктуации при прямой речи.*Уметь:* распознавать предло­жения с прямой речью; разгра­ничивать прямую речь и слова автора и по необходимости менять их местами; расставлять знаки препинания в предложе­ниях с прямой речью; определять глаголы, вводящие прямую речь в предложение; конструировать предложения с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью*Уметь:* расставлять знаки препинания в предложе­ниях с прямой речью; конструировать предложения с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью | ***Регулятивные:*** самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.***Познавательные:***ориентироваться на разнообразие способов решения лингвистических задач.***Коммуникативные:***договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.***Личностные:*** формирование навыков творческого конструирования по алгоритму.Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения | Контрольное упражнение |
| 53 | Пунктуа­ция при прямой речи | *1* | *Урок общеметодической* *направленности.* | Контрольное упражнение |
| 54 | Диалог | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Диалог. Структура диалога. Пунктуа­ционное оформ­ление реплик диалога. Диалог в художественном тексте. Состав­ление диалогов по схемам. Словарно-орфоэпическая работа | *Знать:* понятия *диалог, репли­ка;* структуру диалога; правила пунктуационного оформления диалогов.*Уметь:* определять, сколько че­ловек участвует в диалоге; запи­сывать и правильно оформлять реплики диалога; составлять диа­логи по схемам | ***Регулятивные:***определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий.***Познавательные:***отбирать из своего опыта ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы.***Коммуникативные:***уметь задавать уточняющие вопросы.***Личностные:*** умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения | Пунктуационный диктант |
|  |  |  |  |  |
| 55 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация». | *1* | *Урок развивающего контроля.* | Орфография. Пунктуация. Грам­матические раз­боры | *Уметь:* писать текст под диктов­ку и выполнять грамматическое задание к нему | ***Регулятивные;***адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. ***Познавательные:***вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.Коммуникативные:форму­лировать собственное мнение. | Контрольный диктант с грамматическим заданием |
| 56 | Анализ контроль­ной работы. | *1* | *Урок рефлексии* | Анализ ошибок, допущенных в кон­трольном диктанте. Грамматические разборы | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном диктанте и граммати­ческом задании к нему | ***Регулятивные:***осуществлять поиск необходимой информации***Познавательные:*** оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы***Коммуникативные:*** учитывать и уважать разные мнения.***Личностные:*** умение участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию | Работа над ошибками |
| ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (18 ч) |
| 57 | Фонетика. Гласные звуки | 1 | *Урок общеметодической направленности.* | Фонетика и графи­ка. Гласные звуки. Образование глас­ных звуков. Обо­значение гласных звуков на письме. Орфоэпия. Рифма. Наблюдения над ролью гласных звуков | *Знать:* понятия *фонетика, гра­фика, орфоэпия;* особенности гласных звуков; различия между гласными и согласными звуками; звуковое значение гласных букв. *Уметь:* различать понятия *буква* и *звук;* использовать различные способы, помогающие отличить гласные звуки от согласных; определять роль гласных звуков в поэтической речи | **Регулятивные:**руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;**Познавательные:**классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;**Коммуникативные:**учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности. | Тренировочные упражнения |
| 58 | Согласные звуки. Со­гласные твердые и мягкие | 1 | *Урок общеметодической направленности.* | Согласные звуки. Парные и непарные твердые и мягкие соглас­ные. Обозначение мягкости согласных на письме. Наблю­дение над повто­ряющимися звука­ми в скороговорках. Использование слов с повторяющимися звуками в изобра­зительных целях.  | *Знать: твердый/мягкий согласный;* спо­собы образования согласных зву­ков; парные и непарные твердые и мягкие согласные. *Уметь:* различать гласные и со­гласные звуки; выделять буквы, обозначающие согласные звуки; распознавать парные и непарные твердые и мягкие согласные; анализировать смысловое различие слов, отличающихся только твердой/мягкой согласной. | ***Регулятивные:***создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.***Познавательные:***понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. ***Коммуникативные:***договариваться, приходить к общему решению.***Личностные:***положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка | Работа с учебником |
| 59 | Позиционные чередования гласных и согласных | 1 | *Урок открытия нового знания* | Что такое чередование звуков? Что такое сильная и слабая позиция? | *Уметь: различать слабые и сильные позиции у гласных и согласных звуков* |  ***Регулятивные:*** ***Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности.*** ***Познавательные:******Объяснятьязыковые явлени****я, процессы,связи и отношения, выявляемые в ходе исследования позиционного чередования в слове* | Работа с учебником |
| 6061-62 | Р.Р. Повество­ваниеР.Р. Обучающее изложение с элементами описания(К.Г. Паустовский «Шкатулка») | 12 | *Урок общеметодической направленности.* | Повествование как тип речи. Призна­ки повествователь­ного текста | *Знать:* понятие *повествование;* признаки повествовательного текста.*Уметь:* анализировать тексты по­вествовательного типа, доказывать принадлежность текста к определенному стилю. | ***Регулятивные:***определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий.***Познавательные:***отбирать из своего опыта ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы.***Коммуникативные:***уметь задавать уточняющие вопросы.***Личностные:*** интерес к пересказу исходного текста в письменной форме, интерес к ведению диалога с автором текста | Изложение |
| 63 | Согласные звонкие и глухие | 1 | *Урок общеметодической направленности.* | Различия между звонкими и глу­хими согласными, способы их обра­зования. Буквы, обозначающие звонкие и глухие согласные звуки. Парные и не­парные звонкие и глухие соглас­ные. Наблюдения над ролью повто­ряющегося звука в художественном произведении. Зву­копись | *Знать:* понятия *звонкий/глухой согласный;* способы образования звонких и глухих согласных; пар­ные и непарные звонкие и глухие согласные.*Уметь:* распознавать парные и непарные звонкие и глухие согласные; выделять буквы, обозначающие звонкие и глухие согласные | ***Коммуникативные:***определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы.***Регулятивные:***осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глухих и звонких согласных.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания | Работа с учебником |
| 64 | Графика. Алфавит | 1 | *Урок общеметодической направленности.* | Начертание букв. Графика. Алфавит. Порядок букв в ал­фавите | *Знать:* понятия *графика, алфа­вит;* порядок букв в алфавите; историю русского алфавита. *Уметь:* записывать слова в ал­фавитном порядке; выполнять устный и письменный фонетиче­ский разбор слов; находить слова в словаре. | ***Регулятивные:***формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. ***Познавательные:***строить объяснение в устной форме по предложенному плану; строить логическую цепь рассуждений***Коммуникативные:***задавать вопросы, строить понятные высказывания.***Личностные:***формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | Подготовленный диктант |
| 65 | Обозна­чение мягкости согласных с помощью мягкого знака | 1 | *Урок рефлексии* | Употребление *ь* для обозначения мяг­кости согласных. Правописание бук­восочетаний с ши­пящими *ч и щ* без *ь.* Смыслоразличительная функция *ь* знака в слове. | *Знать:* правила употребления *ь* для обозначения мягкости со­гласных; функции *ь* в словах. *Уметь:* распознавать в словах *ь* знак*,* обозначающий мягкость со­гласного; различать функции *ь* в словах. | ***Коммуникативные:***Определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением.***Регулятивные*:**осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, исследования правила обозначения мягкости на письме процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения | Выборочный диктант |
| 66 | Р.Р. Описание предмета. Отбор языковых средств в зависимости от темы, задачи, адресата высказывания. Сочинение-описание.Упр.302*.* | *1* | *Урок развивающего контроля* | Описание предмета. | Научиться воспроизводить приобретённые знания, навыки в конкретной деятельности. | ***Коммуникативные:***формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.***Регулятивные*:**осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом.***Личностные***формирование познавательного интереса | Творческая работа |
| 67 | Двойная роль букв *е, ё, ю, я* | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания* | Двойная роль гласных *е, ё, ю, я.* Позиции, в кото­рых гласные *е, ё, ю, я* обозначают два звука. Лингвисти­ческие игры | *Знать:* двойную роль гласных *е, ё, ю, я;* позиции, в которых гласные *е, ё, ю, я* обозначают два звука.*Уметь:* определять роль гласных *е, ё, ю,я в* словах; выполнять фо­нетический анализ слов, в которых буквы *е,ё,ю,я* обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. | ***Коммуникативные:***формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.***Регулятивные*:**осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слов с буквами Е, Ё, Ю, Я, обозначающими два звука.***Личностные:***формирование навыков анализа. | Составление таблицы, проверочная работа |
| 68 | Орфоэпия Произносительные нормы литературного языка.  | 1 | *Урок общеметодической**направленности* | Произношение слов. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Орфоэпи­ческий словарь и словарь ударений | *Знать:* понятие *орфоэпия*, важность нормативного произношения для культурного человека, понятие *произносительные нормы.* *Уметь:* произносить слова в со­ответствии с орфоэпическими нормами русского языка; рабо­тать с орфоэпическим словарем и словарем ударений; находить произносительные ошибки и исправлять их. | ***Регулятивные:***самостоятельно ставить новые учебные задачи и цели.***Познавательные:***строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.***Коммуникативные:***соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические нормы.***Личностные:***интерес к изучению языка; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью | Орфоэпический диктант |
| 69 | Фонетиче­ский раз­бор слова | 1 | *Урок рефлексии.* | Звуки и буквы. Слоги, ударение в слове. По­рядок фонетиче­ского разбора слова | *Знать:* порядок фонетического разбора слова.*Уметь:* выполнять устные и письменные фонетические разборы слов. | ***Коммуникативные:***определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные***:осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные***: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слова как фонетической единицы.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания, формирование навыков анализа. | Фонетический разбор |
| 70 | Повторе­ние изученного материала в разделе «Фонетика. Графика. Орфоэпия» | 1 | *Урок рефлексии* | Фонетика и гра­фика. Гласные и согласные звуки. Функции ь в сло­вах. Двойная роль гласных *е, ё, ю, я.* Фонетический раз­бор слов | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уро­ках.*Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять фонетический разбор слов | ***Регулятивные:***выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного;***Познавательные:***ориентироваться в учебнике с большой долей самостоятельности,соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала.***Коммуникативные:***находить общее решение при работе в паре и группе.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к исследовательской и творческой деятельности, формирование мотивации к обучению. | Фронтальный опрос, комментированное письмо |
| 71 | Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» | 1 | *Урок развивающего контроля.* | Орфография. Пунктуация. Грам­матические раз­борыАнализ ошибок, допущенных в кон­трольном тесте | *Уметь:* решать тестовые задания*Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном тесте | ***Регулятивные:***адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. ***Познавательные:***вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.Коммуникативные:форму­лировать собственное мнение.***Личностные:***способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе. | Тест |
| 72 | Анализ контроль­ного теста | 1 | *Урок рефлексии* | Работа над ошибками |
| 7374 | Р.Р. Описаниепредметов, изображённых на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птица»).Р.Р. Сочинение. Описание предметов, изображенных на картине Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты,птица» | 11 | *Урок общеметодической**направленности.**Урок развивающего контроля* | Особенности картины «Натюрморт с маками и васильками» . Замысел художника. Цвето­вая гамма. Языко­вой материал для сочинения. | *Знать:* особенности натюрморта. *Уметь:* самостоятельно писать сочинение по картине, раскры­вая замысел художника | ***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные:***проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца. | Составление плана сочинения, сочинение |
| ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ ( 18 ч ) |
| 75 |  Слово и его значение | 1 | *Урок общеметодической направленности.* | Лексика. Культура речи. Лексическое значение слова. Толковые словари | *Знать: понятия лексика, лекси­ческое значение слова;* предмет изучения лексики как раздела науки о языке.*Уметь:* определять лексическое значение слов с помощью тол­кового словаря; объяснять различие лексического и грамматического значений слова; правильно упо­треблять слова в устной и пись­менной речи; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова | ***Регулятивные:*** планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.***Познавательные:***строить сообщения в устной и письменной форме.***Коммуникативные:***учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.***Личностные:***осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствовани | Работа с толковым словарем |
| 76-77 | Однознач­ные и мно­гозначные слова | 2 | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Однозначные и многозначные слова. Значения многозначных слов. Многознач­ные слова в тол­ковых словарях. Словарно-орфоэпическая работа. | *Знать:* понятия *однозначные/ многозначные слова;* структуру словарных статей, посвященных многозначным словам. *Уметь:* распознавать однознач­ные и многозначные слова; определять с помощью толкового словаря значения многозначных слов | ***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые входе работы со словарём.***Личностные:*** формирование устойчивой мотивации к обучению. | Работа с учебником |
| 78-79 | Прямое и перенос­ное значе­ние слов | 2 | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Прямое и перенос­ное значение слов. Использование слов, употреблен­ных в переносном значении, в худо­жественных текстах как средств вырази­тельности. Указа­ние на переносное значение слов в тол­ковых словарях | *Знать:* понятия *прямое/перенос­ное значение слов.* *Уметь:* распознавать слова, упо­требленные в переносном зна­чении; определять лексическое значение слов с помощью слова­ря и без него; употреблять слова в переносном значении в речи | ***Коммуникативные:***Определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;управлять своим поведением.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов с прямым и переносным значением.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к исследовательской и проектировочной деятельности. | Работа с учебником, работа с толковым словарем |
| 80-81 | Омонимы | 2 | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Омонимы. Разли­чение омонимов и многозначных слов. Омонимы в толковых слова­рях. Выразитель­ные возможности слов-омонимов (на примере посло­виц и поговорок) | *Знать:* понятие *омонимы.* *Уметь:* различать омонимы и многозначные слова; опре­делять лексическое значение омонимов с помощью толкового словаря | ***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с омонимами.***Личностные:***формирование познавательного интереса. | Словарный диктант, работа со словарем омонимов |
| 82 | Синонимы | 1 | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Синонимы. Сино­нимический ряд. Словари синони­мов. Выразитель­ные возможности синонимов. Линг­вистические игры. Учебное исследо­вание | *Знать:* понятия *синонимы, сино­нимический ряд.**Уметь:* распознавать слова-си­нонимы; устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов; подбирать синонимы к словам; составлять синоними­ческие ряды и определять общее значение слов в них; употреблять синонимы, чтобы избежать не­оправданного повторения слов | ***Коммуникативные:***формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с синонимами.***Личностные:***формированиеустойчивой мотивации к обучению, навыков анализа и конструирования, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | Словарный диктант, работа со словарем синонимов |
| 83 | Синонимы и их роль(продолжение). | 1 | *Урок общеметодической* *направленности* |  |
| 8485 | Р.Р. Подготовка к написанию сочинения по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»..Р.Р. Контрольное сочинение – описание по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» | 11 | *Урок общеметодической* *направленности**Урок развивающего контроля* | Биографические сведения о худож­нике И.Э. Грабаре. Творческая исто­рия картины «Фев­ральская лазурь». Замысел художни­ка. Цветовая гамма. Языковой материал к сочинению | *Знать:* биографические сведе­ния о художнике И.Э. Грабаре и творческую историю картины «Февральская лазурь» (кратко). *Уметь:* самостоятельно писать сочинение описательного харак­тера по картине | ***Регулятивные:***определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий.***Познавательные:***отбирать из своего опыта ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы.***Коммуникативные:***уметь задавать уточняющие вопросы.***Личностные:***умение участвовать в диалоге, аргументированно доказывать свою позицию | План сочинения, сочинение по картине |
| 86 | Анализ контроль­ной работы. | 1 | *Урок рефлексии* | Анализ ошибок, допущенных в кон­трольном сочинении. | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном сочинении  | ***Регулятивные:***осуществлять поиск необходимой информации***Познавательные:*** оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы***Коммуникативные:*** учитывать и уважать разные мнения.***Личностные:*** умение участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию | Работа над ошибками |
| 87 | Антонимы. Толковые словари. | 1 | *Урок общеметодической**направленности* | Антонимы. Выра­зительные возмож­ности антонимов (на примере посло­виц) | *Знать:* понятие *антонимы.* *Уметь:* распознавать слова-ан­тонимы; подбирать антонимы к словам | ***Коммуникативные:***определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с антонимами.***Регулятивные:***формирование умения ставить учебную задачу***Личностные:***формирование познавательного интереса. | Запись под диктовку с указанием антонимов |
| 88 | Повторе­ние и об­общение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи» | 1 | *Урок рефлексии* | Лексика. Культура речи. Лексическое значение слов. Од­нозначные и мно­гозначные слова. Прямое и перенос­ное значение слов. Омонимы. Сино­нимы. Антонимы | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уро­ках.*Уметь:* определять лексическое значение слов; распознавать од­нозначные и многозначные сло­ва, слова, употребленные в пря­мом и переносном значении, синонимы, омонимы, антонимы, использовать их в речи; работать с различными словарями | ***Регулятивные:***прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.***Познавательные:***осуществлять рефлексию способов и условий действия,выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.***Коммуникативные:***строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге,аргументировать свою точку зрения.***Личностные:***формирование навыков анализа, творческой инициативности и активности. | Проверочная работа |
| 89 | Контроль­ный тест по теме «Лексика. Культура речи» | 1 | *Урок развивающего контроля* | Лексика. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение. Синонимы. Антонимы. Омонимы. | *Уметь:* решать тестовые задания, пользоваться словарями различных типов | ***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые входе исследования контрольного теста***Личностные:***формирование устойчивоймотивации к самосовершенствованию. | Тест |
| 90 | Анализ контроль­ной работы. | 1 | *Урок рефлексии* | Анализ ошибок, допущенных в кон­трольном тесте | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном тесте  | ***Регулятивные:***осуществлять поиск необходимой информации***Познавательные:*** оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы***Коммуникативные:*** учитывать и уважать разные мнения.***Личностные:*** умение участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию | Работа над ошибками |
| 91-92 | Р.Р. Подробное изложение(К.Г. Паустовский «Первый снег»  | 2 | *Урок общеметодической**направленности* | Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль | *Уметь:* определять тему и основ­ную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохра­няя структуру текста и авторский стиль | ***Регулятивные:***контроль и самоконтроль учебных действий***Познавательные:*** выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.***Коммуникативные:***формулировать собственное мнение и позицию.***Личностные:***осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения. | Изложение |
| МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ( 23 ч ) |
| 93 | Морфе­ма . Изменение и образова­ние слов | 1 | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Морфемика. Со­став слов. Мор­фемы. Значения морфем. Морфем­ный разбор слов. Образование и из­менение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова | *Знать:* понятия *морфемика, мор­фема, образование слов, изменение слов, однокоренные слова, формы одного и того же слова.* *Уметь:* определять состав слова; выделять морфемы соответству­ющими значками; различать формы одного и того же слова и однокоренные слова | ***Регулятивные:***следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).***Познавательные:***классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану.***Коммуникативные:***формулировать собственное мнение и позицию.***Личностные:***положительная мотивация учебной деятельности | Морфемный разбор |
| 94 | Окончание. Основа слова | 1 | *Урок общеметодической**направленности.* | Окончание. Основа. | *Знать:* понятия *окончание, осно­ва,* формообразующая роль окончания.*Уметь:* выделять в словах окончания и его грамматические значения*.* | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфемного анализа слов.***Регулятивные:***осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач.***Личностные:***положительная мотивация учебной деятельности | Тренировочные упражнения |
| 95 | Основа и окончание в самостоятельных словах | 1 | *Урок общеметодической**направленности* | Осно­ва. Производная и производящая основа. Морфемный разбор слов. | *Знать:* понятия *окончание, осно­ва, корень слова;* различие между производной и производящей основой.*Уметь:* определять состав слова; выделять основы у слов различных частей речи. | ***Регулятивные:***осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;***Познавательные:***использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для решения языковых задач***Коммуникативные:***владеть диалоговой формой речи.***Личностные:***формирование устойчивоймотивации к обучению, навыков анализа, творческой инициативности и активности. | Тренировочные упражнения |
| 96 | Корень слова | 1 | Урок общеметодической направленности | Окончание. Осно­ва. Корень -главная значимая часть слова. Морфемный разбор слов. | *Знать:* понятия *окончание, осно­ва, корень слова.**Уметь:* определять состав слова; выделять корни в словах; формировать группы однокоренных слов; исправлять ошибки в подборе однокоренных слов. | ***Коммуникативные:***определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования однокоренных слов и морфемного разбора.***Личностные:***формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования. | Тренировочные упражнения |
| 97 | Корень слова | 1 | Урок рефлексии | Окончание. Осно­ва. Корень -главная значимая часть слова. Морфемный разбор слов. | *Знать:* понятия *окончание, осно­ва, корень слова.**Уметь:* определять состав слова; выделять корни в словах; формировать группы однокоренных слов; исправлять ошибки в подборе однокоренных слов. | ***Коммуникативные:***определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования однокоренных слов и морфемного разбора.***Личностные:***формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования. | Морфемный разбор |
| 98 | Р.Р. Сочинение – рассуждение «Секрет названия» | 1 | *Урок общеметодической**направленности.* | Рассуждение как тип речи. Особен­ности текста-рас­суждения. Компо­зиция рассуждения | *Знать:* понятие *рассуждение;* особенности текста-рассужде­ния; композицию рассуждения. *Уметь:* самостоятельно создавать текст-рассуждение; выстраивать композицию рассуждения; доказывать стилевую принадлежность текста | ***Регулятивные:***уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания***Познавательные:***самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера***Коммуникативные***: постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.***Личностные:***осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения. | Сочинение |
| 99 | Анализ ошибок, допущенных в сочинении | .1 | *Урок рефлексии* | Анализ ошибок, допущенных в сочинении | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в сочинении  | ***Регулятивные:***осуществлять поиск необходимой информации***Познавательные:*** оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы***Коммуникативные:*** учитывать и уважать разные мнения.***Личностные:*** умение участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию | Работа над ошибками |
| 100 | Суффикс, его назначение в слове | 1 | *Урок общеметодической**направленности.* | Суффикс как зна­чимая часть слова. Значения суффик­сов. Морфемный разбор слов. Линг­вистические игры | *Знать:* понятие *суффикс,* словообразующая функция суффикса, суффиксальный способ словообразования.*Уметь:* выделять суффикс из ос­новы; подбирать однокоренные слова с указанными учителем суффиксами; определять лекси­ческое значение слова, отражая в нем значение суффикса; вы­полнять морфемный разбор слов | ***Регулятивные:***уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания***Познавательные:***уметь делать выводы на основе наблюдений***Коммуникативные:***рефлексия своих действий.***Личностные:***способность к самооценке на основе критериев успешной учебной деятельности | Работа с учебником, анализ таблицы суффиксов |
| 101 | Приставка, её назначение в слове | 1 |  | Приставка - словообразующая морфема. Зна­чения приставок. Приставки и пред­логи. Морфемный разбор слов. Линг­вистические игры | *Знать:* понятие *приставка,* приставочный способ словообразования. *Уметь:* выделять приставку из основы; различать приставки и предлоги; писать приставки слитно со словами; определять значение приставок; выполнять морфемный разбор слов; подбирать ряды однокоренных слов, образованным приставочным способом. | ***Коммуникативные:***формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфемного анализа слов.***Личностные:***формирование навыков индивидуального и коллективного проектирования. | Заполнение таблицы |
| 102 | Чередова­ние звуков | 1 | *Урок общеметодической**направленности* | Чередование зву­ков. Чередующиеся гласные и соглас­ные звуки в корнях слов. Чередование при образовании и при изменении слов | *Знать:* понятие *чередование зву­ков;* чередующиеся гласные и со­гласные звуки в корнях слов. *Уметь:* распознавать слова с че­редованием звуков; выделять корни, в которых возможно чере­дование; определять, при каких условиях происходит чередование. | ***Коммуникативные:***формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов с чередованием звуков.***Личностные:***установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом | Графический диктант, работа с таблицей |
| 103 | Беглые гласные | 1 | *Урок общеметодической**направленности* | Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный раз­бор слов | *Знать:* понятия *беглые гласные, варианты морфем;* условия бегло­сти гласных в слове. *Уметь:* распознавать слова с бег­лыми гласными; выделять части слов, в которых находятся беглые гласные | ***Регулятивные:***прогнозировать результат и уровень освоения способов действия***Познавательные:***осуществлять рефлексию способов и условий действия.***Коммуникативные:***уметь в рамках совместной деятельности слушать других, высказывать свою точку зрения, вступать в беседу.***Личностные:***проявление активности во взаимодействиидля решения коммуникативных и познавательных задач | Комментированное письмо |
| 104 | Варианты морфем | 1 | *Урок общеметодической**направленности* | Чередование зву­ков. Варианты морфем | *Знать:* понятие *варианты мор­фем.**Уметь:* выделять части слов с че­редованием звуков; выделять однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов. | ***Регулятивные:***уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания***Познавательные:***уметь делать выводы на основе наблюдений***Коммуникативные:***рефлексия своих действий.***Личностные:***появление желания умело пользоваться языком | Работа с учебником |
| 105 | Морфем­ный разбор слова | 1 | *Урок рефлексии.* | Состав слова. Уст­ный и письменный морфемный разбор слов | *Знать:* порядок морфемного раз­бора слова.*Уметь:* выделять морфемы в словах и определять их значение;выполнять устный и письменный морфемный разбор слов | ***Регулятивные:***уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания***Познавательные:***уметь делать выводы на основе наблюдений***Коммуникативные:***рефлексия своих действий.***Личностные:***положительная мотивация учебной деятельности | Морфемный раздор |
| 106 | Право­писание гласных и соглас­ных в при­ставках | 1 | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Приставка. Зна­чения приставок. Единообразное на­писание приставок | *Уметь:* правильно писать при­ставки в словах | ***Регулятивные:***уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания***Познавательные:***уметь делать выводы на основе наблюдений***Коммуникативные:***рефлексия своих действий.***Личностные:***способность к самооценке на основе критериев успешной учебной деятельности | Словарный диктант |
| 107 | Буквы *з* и с на кон­це приста­вок | 1 | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Правописание при­ставок на -*з*(-с) | *Знать:* правила написания букв *з* и сна конце приставок. *Уметь:* правильно писать слова с приставками на -з (-с); выде­лять в словах изученную орфо­грамму; подбирать к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. | ***Коммуникативные:***формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.***Личностные:***способность к самооценке на основе критериев успешной учебной деятельности | Самостоятельная работа |
| 108 | Буквы а-о в кор­не *–лаг*-/ *-лож-* | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания* | Правописа­ние гласных *о — а* в кор­не *-лаг-/-лож-.*Морфемный раз­бор слов. | *Знать:* условия выбора гласныхо — *а в* корне *-лаг-/-лож-.**Уметь:* правильно писать сло­ва с изученной орфограммой; обозначать условия выбора букв *о — а* в корне *-лаг-/-лож-* | ***Регулятивные:***выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека.***Познавательные:***самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия;уметь выделять из представленной***Личностные:***установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом | Проверочная работа |
| 109 | Буквы *а-о* в кор­не *–раст* - /-*рос-* | 1 | *Урок «открытия»* *нового знания* | Правописа­ние гласных *о* — *а* в кор­не *–раст -/- рос-.*Слова-исключе­ния. Морфемный разбор слов | *Знать:* условия выбора гласных *о — а* в корне *–раст-/-рос-;* сло­ва-исключения. *Уметь:* правильно писать сло­ва с изученной орфограммой; обозначать условия выбора букв *о — а* в корне *-раст-/-рос-;* подбирать к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием гласных. | ***Коммуникативные:***формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.Регулятивные:проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Регулятивные:***проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.***Личностные***:формирование устойчивоймотивации к обучению, к самосовершенствованию. | Проверочная работа |
| 110 | Буквы *ё—о* после шипящих | 1 | *Урок «открытия»* *нового знания* | Шипящие соглас­ные звуки. Право­писание гласных *ё — ов*корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения | *Знать:* правило правописания гласных *ё — ов*корне слов после шипящих под ударением; слова-исключения.*Уметь:* правильно писать слова с изученной орфограммой; обо­значать орфограмму графически. | ***Регулятивные:*** внесение необходимых дополнений и корректив в план действия***Познавательные:***умение структурировать знанияКоммуникативные: коррекция, оценка своих действий.***Личностные:***формирование устойчивоймотивации к обучению, навыков анализа, конструирования. | Проверочная работа |
| 111 | Буквы *и* — *ы* после *ц* | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания* | Условия выбора букв *и — ы* после *ц.* Грамматические разборы.  | *Знать:* условия выбора букв *и* — *ы* после *ц.**Уметь:* писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически. | ***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные:***проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к обучению, к самосовершенствованию. | Проверочная работа |
| 112 | Повторе­ние и об­общение изученного материала в разделе «Морфе­мика. Ор­фография. Культура речи» | 1 | *Урок рефлексии* | Состав слова. Ор­фограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов. Линг­вистические игры. Учебное исследо­вание | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уро­ках.*Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; обозначать орфограммы графи­чески; выполнять морфемный разбор слов | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников,способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.***Регулятивные****:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные****:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного***Личностные:***способность к самооценке на основе критериев успешной учебной деятельности | Словарная работа «Проверь себя» |
| 113 | Контрольный диктант по теме «Морфеми­ка» | 1 | *Урок развивающего**контроля.* | Орфография. Пунктуация. Грам­матические раз­боры | *Уметь:* писать текст под диктов­ку и выполнять грамматическое задание к нему | ***Коммуникативные:***формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования проверочного диктанта.***Личностные:***формирование навыков самоанализа и самоконтроля | Диктант |
| 114 | Работа над ошибками. | 1 | *Урок рефлексии* | Анализ ошибок, допущенных в кон­трольном диктанте. Грамматические разборы | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном диктанте и граммати­ческом задании к нему | ***Коммуникативные:***Определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением.***Регулятивные*:**осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию | Работа над ошибками |
| 115 | Р.Р. Сочинение - описание по картине П. П.Кончаловского« Сирень в корзине» с последующим анализом работы | 1*.* | *Урок общеметодической**направленности* | Подготовка к сочинению. Что такое текст? Каковы композиционные и языковые признаки текста типа речи *описание*? | *Знать* о роли деталей в художественном описании; понятие натюрморта.*Уметь:* описывать малопредметные натюрморты; создавать текст-описание. | ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата***Познавательные:*** осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков***Коммуникативные:***строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.***Личностные:***осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения. | Сочинение |
| МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (49 ч ) ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ ( 18 ч ) |
| 116 | Имя суще­ствитель­ное как часть речи | 1 | *Урок общеметодической**направленности* | Имя существи­тельное. Общее грамматическое значение, мор­фологические и синтаксические признаки имен существительных. Словарно-орфоэпическая работа | *Знать:* понятие *морфология;* систему частей речи в русском языке; понятие *имя существи­тельное;* общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имен существительных. *Уметь:* распознавать имена существительные, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль. | ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата***Познавательные:*** осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков***Коммуникативные:***строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.***Личностные:***осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения. | Тренировочные упражнения |
| 117 | Р.Р. Доказательства в рассуждении. | 1 | *Урок общеметодической**направленности.* | Мор­фологические и синтаксические признаки имен существительных. Рассуждение как тип речи. Компо­зиция рассужде­ния: тезис, дока­зательства, вывод. Языковой материал для сочинения | *Знать:* морфологические и синтаксические признаки имен существительных, особенности рассуждения как типа речи; композицию рас­суждения.*Уметь:* определять род, склонение, падеж существительных; самостоятельно писать сочинение-рассуждение | ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата***Познавательные:*** осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков***Коммуникативные:***строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.***Личностные:***осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения. | Творческая работа |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 118 | Имена существи­тельные одушевлен­ные и не­одушевлен­ные | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Одушевленные и неодушевленные имена существи­тельные. Предло­жения с обраще­ниями | *Знать:* понятия *одушевленные/не­одушевленные существительные.* *Уметь:* различать одушевленные и неодушевленные существи­тельные, ставить к ним вопросы; использовать одушевленные и неодушевленные существи­тельные в качестве обращений | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста на имена существительные.***Личностные:***формирование устойчивоймотивации к обучению, навыков анализа, конструирования. | Работа с учедником, тренировочные упражнения |
| 119 | Имена существи­тельные собствен­ные и на­рицатель­ные | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных су­ществительных с большой буквы. Употребление ка­вычек в названиях газет, картин, книг, кинофильмов и т. д. | *Знать:* понятия *собственные/на­рицательные существительные.* *Уметь:* различать собственные и нарицательные существитель­ные; писать собственные имена существительные с большой буквы; употреблять кавычки и большую букву при написании названий газет, картин, книг, ки­нофильмов и т. д. | ***Коммуникативные:***определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста на имена существительные.***Личностные:***формирование устойчивоймотивации к обучению, к самосовершенствованию. | Выборочно-предупредительный диктант |
| 120 | Род имен существи­тельных | *1* | *Урок общеметодической**направленности.* | Род имен сущест­вительных. Имена существительные мужского, жен­ского и среднего рода. Согласование существительных и глаголов в роде | *Знать:* понятие *род имен сущест­вительных.**Уметь:* различать имена сущест­вительные мужского, женского и среднего рода; согласовывать существительные и глаголы в роде | ***Коммуникативны****е:* Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные****:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые ходе анализа имён существительных.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков работы по алгоритму выполнения задания | Объяснительный диктант |
| 121 | Имена существи­тельные, которые имеют фор­му только множест­венного числа | *1* | *Урок рефлексии.* | Число имен су­ществительных. Имена существи­тельные, которые имеют форму толь­ко множественного числа | *Уметь:* приводить примеры имен существительных, которые име­ют форму только множествен­ного числа, и грамотно употреб­лять их в речи | ***Регулятивные:***осуществлять поиск необходимой информации***Познавательные:*** оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы***Коммуникативные:*** учитывать и уважать разные мнения.***Личностные:***формирование мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма при консультативной помощи учителя | Выборочный диктант |
| 122 | Р.Р. Сжатое изложение с элементами рассуждения (упр.513) | *1* | *Р.Р.Урок общеметодической направленности* | Что такое текст? Что такое тема текста? Какие существуют приемы сжатия текста?  | *Уметь: определять тему текста, применять приемы компрессии текста,редактировать написанное* | ***Коммуникативные****:* формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные:***проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые ходе исследования имён существительных | Изложение |
| 123 | Имена существи­тельные, которые имеют фор­му только единствен­ного числа | *1* | *Урок общеметодической**направленности.* | Число имен су­ществительных. Имена существи­тельные, которые имеют форму толь­ко единственного числа | *Уметь:* приводить примеры имен существительных, которые име­ют форму только единственного числа, и грамотно употреблять их в речи | ***Коммуникативные****:* формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные:***проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые ходе исследования имён существительных.***Личностные*** формирование познавательного интереса. | Выборочный диктант |
| 124 | Три скло­нения имен существи­тельных | *1* | *Урок общеметодической**направленности* | Склонение имен существительных. Существительные 1, 2 и 3-го склоне­ния | *Знать:* понятие *склонение имен существительных.* *Уметь:* различать существитель­ные 1, 2 и 3-го склонения, склонять существительные 1,2,3 склонений | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных.***Личностные:***овладение учебными действиями и умение использовать знания для решения познавательных и практических задач. | Практическая работа |
| 125 | Падеж имен суще­ствитель­ных | *1* | *Урок общеметодической**направленности* | Падеж имен суще­ствительных. Па­дежные вопросы. Алгоритм опреде­ления падежа имен существительных | *Знать:* понятие *падеж имен суще­ствительных;* шесть падежей рус­ского языка и вопросы к ним. *Уметь:* пользоваться алгоритмом определения падежа имен суще­ствительных, выделять падежные окончания существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. | ***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных.***Личностные:***формирование навыков анализа, самопроверки и взаимопроверки | Проверочная работа |
| 126 | Право­писание падежных окончаний существи­тельных | *1* | *Урок общеметодической**Направленности* | Склонение и падеж имен существи­тельных. Право­писание гласных в падежных окон­чаниях имен суще­ствительных | *Знать:* правила правописания гласных в падежных окончаниях имен существительных. *Уметь:* определять склонение и падеж существительных; пра­вильно писать падежные оконча­ния существительных; склонять существительные по падежам | ***Коммуникативные:***определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных.***Личностные:***проявление активности во взаимодействиидля решения коммуникативных и познавательных задач | Объяснительный диктант |
| 127 | Множест­венное чис­ло сущест­вительных | *1* | *Урок рефлексии* | Изменение су­ществительных по числам. Мно­жественное число существительных. Падежные окон­чания сущест­вительных муж­ского, женского и среднего рода множественного числа. Нормы образования мно­жественного числа существительных. | *Знать:* падежные окончания существительных мужского, женского и среднего рода мно­жественного числа; нормы обра­зования множественного числа существительных. *Уметь:* определять число суще­ствительных; указывать падеж существительных, употреблен­ных во множественном числе; правильно образовывать множе­ственное число существительных. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования окончаний имён существительных.***Личностные:*****извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | Объяснительный диктает |
| 128 | Р.Р. Подготовка к написанию сочинения по картине Г.Г. Нисского «Февраль.Подмосковье» | *1* | *Урок общеметодической**направленности* | Описание как тип речи. Тема сочи­нения. План сочи­нения. Материалы к сочинению | *Уметь:* писать сочинение-опи­сание, выдерживая текст в одном стиле и в рамках одной тематики | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания.***Личностные:***осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения. | План сочинения |
| 129 | Р.Р. Сочине­ние-описа­ние по картине (Г.Г. Нисский «Февраль.Подмосковье») | *1* | *Урок общеметодической**направленности* | Описание как тип речи. Тема сочи­нения. План сочи­нения. Материалы к сочинению | *Уметь:* писать сочинение-опи­сание, выдерживая текст в одном стиле и в рамках одной тематики | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания.***Личностные:***осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения. | Сочинение |
| 130 | Право­писание *о — е* после шипящих и *ц* в окон­чаниях существи­тельных | *11* | *Урок «открытия»* *нового знания* | Шипящие соглас­ные. Гласные *о — е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. Учебное исследо­вание | *Знать:* правило правописания гласных *о — е* после шипящих и *ц* в окончаниях имен существи­тельных.*Уметь:* правильно писать слова с изученной орфограммой и обо­значать ее графически | ***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных.***Личностные:***проявлять познавательный интерес к новым знаниям | Выборочный диктант, тренировочные упражнения |
| 131 | Морфологический разбор имени существительного. | *1* | *Урок рефлексии.* | Способность к самооценке на основе критериев успешной учебной деятельности | *Знать* порядок морфологического разбора имени существительного. *Уметь* производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) имени существительного. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).***Регулятивные:*** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имён существительных***Личностные:***формирование навыков комплексного анализа. | Морфологический разбор |
| 132 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя суще­ствитель­ное» | *1* | *Урок* *развивающего контроля.* | Орфография. Пунктуация. Грам­матические раз­боры | *Уметь:* писать текст под диктов­ку и выполнять грамматическое задание к нему | ***Коммуникативные:***определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольной работы***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию | Диктант |
| 133 | Анализ контроль­ного дик­танта | *1* | *Урок рефлексии* | Анализ ошибок, допущенных в кон­трольном диктанте. Грамматические разборы | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном диктанте и граммати­ческом задании к нему | ***Коммуникативные:***управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:**осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.***Личностные:*****способность к самооценке** | Работа над ошибками |
| ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (12 ч) |
| 134 | Имя при­лагательное как часть речи | *1* | *Урок общеметодической**направленности.* | Имя прилагатель­ное. Общее грамма­тическое значение, морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных.  | *Знать:* понятие *имя прилага­тельное;* общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных. *Уметь:* распознавать имена при­лагательные, определять их мор­фологические признаки и син­таксическую роль; анализировать роль прилагательных в речи | ***Коммуникативны****е:* Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные****:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые ходе исследования прилагательных на постоянные и непостоянные признаки.***Личностные:***находить мотивацию для успешного усвоения темы | Запись под диктовку, выборочный диктант |
| 135 | Право­писание гласных в падежных окончаниях прилага­тельных | *1* | *Урок рефлексии* | Род, число и падеж прилагательных. Падежные окон­чания прилага­тельных.  | *Знать:* правило правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных. *Уметь:* определять род, чис­ло и падеж прилагательных; правильно писать безударные окончания прилагательных; гра­фически обозначать изученную орфограмму | ***Коммуникативные:***определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательных.формирование устойчивой мотивации к поэтапному самосовершенствованию***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к поэтапному самосовершенствованию | Работа по учебнику, тренировочные упражнения |
| 136 | Право­писание гласных в падежных окончаниях прилага­тельныхс основойна шипящую (продолжение).  | *1* | *Урок рефлексии* | Алгоритм определения безударного окон­чания прилага­тельного. Лингвистические игры | *Знать* правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных; знать о возможности смешения падежных окон­чаний в форме мужского рода (-ый, -ий, -ой) и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом; знать ход рассуждения, помогающий определить, какое окончание пишется у прилага­тельного; знать правило написания букв О — Е в окончаниях прилагательных после шипящих. *Уметь* обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит прилагательное с безударным окончанием; уметь приме­нять ход рассуждения для верного написания безударного окон­чания (кроме слов на -ый, -ий, -ой в форме мужского рода); уметь правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных; уметь правильно писать гласные в падежных окончаниях прила­гательных (в том числе после шипящих); графически обозначать условия выбора правильных написаний. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования окончаний имён прилагательных.Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки и взаимопроверки***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | Словарная работа «Проверь себя» |
| 137 | Р.Р. Описание животного | *1* | *Урок общеметодической**направленности.* | Выразительные возможности имен прилагательных. Описание как тип речи. Отношение к предмету описа­ния. Речевой по­втор. Анализ текста | *Уметь:* применять выразитель­ные возможности имен прила­гательных в речи; анализировать тексты-описания, устранять в них речевые ошибки и недоче­ты | ***Регулятивные:*** определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий***Познавательные:*** умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме***Коммуникативные:*** инициативное сотрудничество в поиске и сборе.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к коллективным способам деятельности. | Работа с текстами |
| 138 |  Р.Р. Подробное изложе­ние (А.И. Куприн «Ю-ю») | *1* | *Урок общеметодической**направленности.* | Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль | *Уметь:* определять тему и основ­ную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохра­няя структуру текста и авторский стиль | ***Коммуникативные****:* управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).***Регулятивные****:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые ходе создания текста-описания.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию, творческой инициативности. | Изложение |
| 139 | Анализ ошибок, допущенных в изложении | *1* | *Урок рефлексии* | Анализ ошибок, допущенных в изложении | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в изложении | ***Коммуникативные:***управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:**осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.***Личностные:*****способность к самооценке** | Работа над ошибками |
| 140 | Прилага­тельные полные и краткие | *1* | *Урок общеметодической**направленности.* | Полная и краткая форма прилага­тельных. Сходство и различия между полными и крат­кими прилагатель­ными. Особен­ности изменения и синтаксическая роль кратких прилагательных. Правописание кратких прилага­тельных с основой на шипящий без *ь* на конце | *Знать:* понятия *полные/краткие прилагательные;* особенности из­менения и синтаксическую роль кратких прилагательных. *Уметь:* различать полные и крат­кие формы имен прилагательных; образовы­вать краткие формы имен прилагательных; определять синтаксическую роль кратких прилагательных; писать краткие прилагательные с осно­вой на шипящий без *ь* на конце | ***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имён прилагательных.***Личностные:***формирование навыков комплексного анализа. | Тренировочные прилагательные |
| 141 | Морфоло­гический разбор имени при­лагатель­ного | *1* | *Урок рефлексии* | Морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных. Порядок морфоло­гического разбора имени прилага­тельного | *Уметь*: характеризовать имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устныйи письменный морфологическийразбор имен прилагательных | ***Коммуникативные:***организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имён прилагательных.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к коллективным способам деятельности. | Морфологический разбор |
| 142 | Р.Р. Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение». | *1* | *Урок общеметодической**направленности* | Описание животного на основе изображённого. | Научиться собирать материал для написания сочинения. | ***Коммуникативные :***Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.***Регулятивные:***проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания.***Личностные:*** формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | Устное сочинение |
| 143 | Повторе­ние по теме «Имя прилагательное» | *1* | *Урок рефлексии* | Имя прилагатель­ное. Морфологи­ческие и синтак­сические признаки прилагательных. Орфограммы, связанные с право­писанием прилага­тельных. Роль при­лагательных в речи. Морфологический разбор имен прила­гательных | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уро­ках.*Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор имен прилагательных | ***Регулятивные:***прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.***Познавательные:***осуществлять рефлексию способов и условий действия,выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.***Коммуникативные:***строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге,аргументировать свою точку зрения.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | Контрольные вопросы |
| 144 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное» | *1* | *Урок развивающего контроля* | Контрольная работа | Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы | ***Регулятивные:***адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. ***Познавательные:***вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.***Коммуникативные:***форму­лировать собственное мнение.***Личностные***:мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы | Диктант |
| 145 |  Работа над ошибками. | *1* | *Урок рефлексии* | Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте по алгоритму работы над ошибками. | Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению. | ***Коммуникативные:***управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:**осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.***Личностные***: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | Работа над ошибками  |
| ГЛАГОЛ (19 ч) |
| 146 | Глагол как часть речи.  | *1* | *Урок общеметодической**направленности.* | Глагол. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки глаголов.  | *Знать:* понятие *глагол;* общее грамматическое значение, мор­фологические и синтаксические признаки глаголов.*Уметь:* распознавать глаголы, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; согласовывать глаголы-сказуемые с подлежащим. | ***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на постоянные и непостоянные признаки.***Личностные:***формирование познавательного интереса, формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа и конструирования, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | Запись под диктовку, тренировочные упражнения |
| 147 | *Не* с глаго­лами | *1* | *Урок рефлексии.* | Правописание *не* с глаголами. | *Знать:* понятие *глагол;* правило пра­вописания *не* с глаголами. *Уметь:* распознавать глаголы, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; писать *не* с глаголами раз­дельно | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности иформы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на данное правило.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | Самостоятельная работа |
| 148 | Р.Р. Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой. | *1* | *Урок общеметодической**направленности* | Рассказ. Жанровые признаки и ком­позиция рассказа. Устный рассказ по серии картинок | *Знать:* жанровые признаки и композицию рассказа. *Уметь:* составлять устный рас­сказ по серии картинок. | ***Коммуникативны****е:* Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные****:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания невыдуманного рассказа о себе.***Личностные:*** формирование навыков выполнения задания по образцу | Творческая работа |
| 149 | Неопре­деленная форма гла­гола | *1* | *Урок общеметодической**направленности.* | Неопределенная форма глагола. Признаки глаголов в неопределенной форме. Мягкий знак после *ч*в гла­голах в неопреде­ленной форме | *Знать*, что неопределённая форма глагола — это на­чальная форма; знать окончания неопределённой фор­мы, правило употребления *ь* после *ч* в неопределённой форме; распознавать глаголы в неопределённой форме; образовывать неопределённую форму от заданных гла­голов; правильно писать в неопределённой форме *ъ* по­сле *ч;* графически обозначать условия выбора написа­ния; пересказывать исходный текст в устной форме | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глагольных инфинитивов**.*****Личностные:*** проявлять любознательность, интерес к изучаемому материалу;развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками при решении задач. | Выборочный диктант, объяснительный диктант |
| 150 | Правопи­сание *-тся* и *–ться* в глаголах | *1* | *Урок общеметодической**направленности* | Глаголы в неопре­деленной форме и в форме 3-го лица. *-Тся*и*-ться*в глаголах. Грамма­тические разборы. Конструирование распространенных предложений с гла­голами | *Знать:* правило правописа­ния *-тся*и*-ться*в глаголах. *Уметь:* различать глаголы в не­определенной форме и в форме 3-го лица с помощью вопро­сов; правильно писать глаголы на *-тся*и*-ться;* графически обо­значать изученную орфограмму | ***Регулятивные:***создавать ал­горитмы деятельности при решении проблем различного характера.***Познавательные:***понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. ***Коммуникативные:***договариваться, приходить к общему решению.***Личностные:***проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию; принимать роль ученика на уровне положительного отношения к школе. | Комментированное письмо |
| 151 | Виды гла­гола | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Глаголы совершен­ного и несовер­шенного вида, их значение, вопросы, на которые они отвечают. Значе­ния однократности и последовательно­сти действий. Ис­пользование глаго­лов совершенного и несовершенного вида в разных сти­лях речи.  | *Знать:* понятие *вид глагола;* раз­личия между глаголами совер­шенного и несовершенного вида. *Уметь:* определять вид глаголов по вопросам и значению, образовывать от данных глаголов глаголы другого вида. | ***Коммуникативные:***организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на нахождение вида.***Личностные:*** формирование навыков конструирования по образцу. | Тренировочные упражнения, проверочная работа |
| 152 | Буквы *е — и* в корнях с чередова­нием | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания.* | Чередование. Усло­вия написания че­редующихся глас­ных *е* — *и* в корне | *Знать:* условия написания чере­дующихся гласных *е - и* в корне. *Уметь:* правильно писать слова с изученной орфограммой и обо­значать ее графически | ***Коммуникативные:*** Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют слова на данное правило***Личностные:*** формирование устойчивой мотивации к обучению. | Проверочная работа |
| 153 | Р.Р. Рассказ «Как я од­нажды...» | *1* | *Урок развивающего**контроля.* | Жанр рассказа. Композиция рас­сказа (завязка, основная часть, заключение) | *Знать* об изменении глаголов в прошедшем време­ни, о суффиксе, служащем для образования прошед­шего времени, правило написания безударной гласной перед суффиксом *-л-* в прошедшем времени, о прави-ль­ном ударении в глаголах прошедшего времени (*пони­мал,, понял, поняла* и др.); изменять глаголы в прошед­шем времени по числам, а в единственном числе — по родам; правильно писать безударную гласную перед суффиксом *-л-* в прошедшем времени; графически объ­яснять условия выбора правильных написаний; соблю­дать правильное ударение в глаго-лах в прошедшем вре­мени (*понимал, понял, поняла* и др.) | ***Регулятивные:*** вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата***Познавательные***: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков***Коммуникативные:***строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.***Личностные:*** формирование навыков выполнения задания по образцу | Творческая работа |
| 154 | Прошед­шее время | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания* | Признаки и осо­бенности измене­ния глаголов про­шедшего времени. Условия выбора гласных перед суф­фиксом *-л-* в гла­голах прошедшего времени | *Знать:* признаки и особенности изменения глаголов прошедшего времени; условия выбора глас­ных перед суффиксом *-л-* в глаго­лах прошедшего времени. *Уметь:* распознавать глаголы прошедшего времени и правильно их писать; определять род и число глаголов прошедшего времени | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы прошедшего времени.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию через проектирование индивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении. | Тренировочные упражнения |
| 155 | Настоящее время | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания* | Признаки глаголов настоящего време­ни. Употребление глаголов настоя­щего времени в речи | *Знать:* признаки глаголов на­стоящего времени. *Уметь:* распознавать глаголы настоящего времени и грамотно употреблять их в речи | ***Коммуникативные****:* управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).***Регулятивные****:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы в настоящем времени.***Личностные:***формирование познавательного интереса | Тренировочные упражнения |
| 156 | Будущее время | *1* | *Урок «открытия»* *нового знания* | Признаки глаголов будущего време­ни, способы их образования. Упо­требление глаголов будущего времени в речи | *Знать:* признаки глаголов буду­щего времени, способы их обра­зования.*Уметь:* распознавать глаголы будущего времени и грамотно употреблять их в речи | ***Коммуникативные:*** Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные:***проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные*:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы настоящего времени.***Личностные:***формирование познавательного интереса. | Тренировочные упражнения |
| 157 | Спряжение глаголов | *1* | *Урок общеметодической**направленности.* | Спряжение глаго­лов. Тип спряже­ния. Личные окон­чания глаголов I и II спряжения.  | *Знать:* понятие спряжение гла­голов; личные окончания глаго­лов I и II спряжения; алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными оконча­ниями.*Уметь:* определять спряжение глаголов; правильно писать безударные личные окончания глаголов; графически обозначать изученную орфограмму | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов.***Личностные:***осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения. | Тренировочные упражнения |
| 158 | Р.Р.Сжатое изложение сизменением формы лица (А. Савчук«Шоколадный торт»). | *1* | *Урок развивающего контроля* | Сжатое изложение. | Научиться применять приёмы сжатия текста. | ***Коммуникативные:***формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания сжатого изложения с изменением формы лица.***Личностные:*** формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | Изложение |
| 159 | Морфоло­гический разбор гла­гола | *1* | *Урок рефлексии.* | Глагол как само­стоятельная часть речи. Морфологи­ческие признаки и синтаксическая роль глаголов. Порядок морфоло­гического разбора глаголов | *Уметь:* характеризовать глагол по его морфологическим и синтаксическим признакам, выполнять устный и письменный морфологический разбор глагола | ***Коммуникативные****:* управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).***Регулятивные****:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные*:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов.***Личностные:***формирование навыков анализа | Морфологический разбор |
| 160 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единствен­ного числа | *1* | *Урок общеметодической**направленности.* | Правило правопи­сания ь после ши­пящих в глаголах во 2-м лице един­ственного числа | *Уметь:* писать ь после шипящих в глаголах во 2-м лице един­ственного числа | ***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к обучению. | Объяснительный диктант |
| 161 | Употребле­ние времен | *1* | *Урок общеметодической**направленности.* | Употребление гла­голов настоящего, прошедшего и бу­дущего времени | *Уметь:* правильно и уместно употреблять глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени*Знать* о рассказе как об одном из видов повествования; о композиции рассказа; о главном в рассказе.*Уметь* составлять устное продолжение начатого рассказа по сюжетным картинкам | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений вобучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов, применение глаголов различных времён на практике.***Личностные:***формирование навыков анализа, конспектирования. | Словарный диктант |
| 162 | Повторе­ние и об­общение изученного материала о глаголе | *1* | *Урок общеметодической**направленности* | Глагол. Морфоло­гические и синтак­сические признаки глаголов. Орфо­граммы, связанные с правописанием глаголов. Морфологический разбор глагола | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уро­ках.*Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор глагола | ***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования.***Личностные:***формирование навыков анализа, конспектирования. | Контрольные вопросы, словарная работа «Проверь себя» |
| 163 | Итоговый контроль­ный диктант  | *1* | *Урок общеметодической**направленности.* | Орфография. Пунктуация.  | *Уметь:* писать текст под диктов­ку  | ***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:**проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования диктанта.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | Итоговый диктант |
| 164 | Анализ контроль­ного диктанта | *1* | *Урок рефлексии* | Анализ ошибок, допущенных в кон­трольной работе. | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном диктанте | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:**осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | Работа над ошибками |
| ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА (6 ч) |
| 165 | Орфограммы в корнях слов | *1* | *Урок рефлексии.* | Ор­фография.  | *Знать:* теоретический мате­риал по теме урока, изученный в 5 классе.*Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами | ***Регулятивные:***прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.***Познавательные:***осуществлять рефлексию способов и условий действия,выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.***Коммуникативные:***строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге,аргументировать свою точку зрения. | Работа с учебником, тренировочные упражнения |
| 166 | Орфограммы в приставках | *1* | *Урок рефлексии.* | Ор­фография. Морфемный разбор слов. | *Знать:* теоретический мате­риал по теме урока, изученный в 5 классе.*Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами | ***Регулятивные:***прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.***Познавательные:***осуществлять рефлексию способов и условий действия,выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.***Коммуникативные:***строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге,аргументировать свою точку зрения.***Личностные:***формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | Практикум, работа с таблицами |
| 167 | Орфограммы в окончаниях слов | *1* | *Урок рефлексии.* | Морфемика. Со­став слов. Орфо­графия. Морфем­ный разбор слов | *Знать:* теоретический мате­риал по теме урока, изученный в 5 классе.*Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфемный разбор слов | ***Регулятивные:*** планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.***Познавательные:***строить сообщения в устной форме***Коммуникативные:***договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.***Личностные:*** умение соотносить цели и результат | Выборочный биктант, тренировочные упражнения |
| 168 | Употребление букв Ъ и Ь знак. Раздельные написания. | *1* | *Урок рефлексии.* | Морфемика. Со­став слов. Орфо­графия. Морфем­ный разбор слов | *Знать:* теоретический мате­риал по теме урока, изученный в 5 классе.*Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфемный разбор слов | ***Регулятивные:***прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.***Познавательные:***осуществлять рефлексию способов и условий действия,выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.***Коммуникативные:***строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге,аргументировать свою точку зрения.***Личностные:*** способность к самооценке на основе критериев успешной учебной деятельности | Проверочная работа |
| 169 | Знаки препинания впростом предложении | *1* | *Урок рефлексии* | Синтаксис простого предложения. Знаки препинания .Синтаксический разбор простого предложения. | Научиться применять правила постановки знаков препинания в простом предложении. | ***Коммуникативные:***организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя какдвижущую силу своего научения, свою способность к преодолею препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые входе исследования структуры предложений. ***Личностные***: формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа и конструирования, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | Графический диктант, тренировочные упражнения |
| 170 | Знаки препинания всложном предложении | *1* | *Урок рефлексии* | Синтаксис сложного предложения. Знаки препинания. Синтаксический разбор сложного предложения. | Научиться применять правила постановки знаков препинания в сложном предложении. | ***Коммуникативные:***организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя какдвижущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые входе исследования структуры предложений. ***Личностные***: формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа и конструирования, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | Тренировочные упражнения |

**8. Описание учебно – методического и материально – технического обеспечения образовательного процесса.**

1.Примерная программа общеобразовательных учреждений. 5-9 классы– М.: Просвещение, 2019

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М.: Просвещение, 2010.

3.Учебник. Русский язык 5 класс в 2-х частях для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе.

Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова Издательство «Просвещение» 2014

4. Дополнительная литература для учащихся:

-Л.Ю. Комиссарова Контрольные и проверочные работы по русскому языку 5 класс к учебнику Т.А.Ладыженской

-Е.А. Влодавская Дидактические материалы по русскому языку 5 класс Издательство «Экзамен» М.,2014 ФГОС

-Л.А. Аксенова Контрольные и проверочные работы по русскому языку 5 класс к учебнику Т.А.Ладыженской Издательство «Экзамен» М.,2014 ФГОС

5. Методические пособия для учителя.

Абрамова, С.В. Русский язык. Проектная работа старшеклассников.

Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 5 кл. / Г. А. Богданова. – М: Просвещение, 2014.

Богданова, Г. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. – М.: Просвещение, 2014.

Бройде, М.Г. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.

Граник, Г. Г. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. – М., 1991.

Канафьева, А.В., Леденева В.В. Русский язык: Имя существительное. – М.: Дрофа, 2014.

Костяева, Т. А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 5 класс / Т. А. Костяева. – М.: Просвещение, 2014.

Ладыженская, Т. А. Развивайте дар слова / Т. А. Ладыженская, Т. С. Зепалова. – М., 1990.

Тростенцова, Л. А. Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс: Книга для учителя / Л. А. Тростенцова, М. М. Стракевич. – М.: Просвещение, 2014.

Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.

Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для V класса / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. – М.: Просвещение, 2014.

Обучение русскому языку в 5 классе. Методические рекомендации к учебнику для V класса общеобразовательных учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. – М.: Просвещение, 2014.

Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык V класс / В.И. Капинос, Л.И. Пучкова. – М.: Интеллект-центр, 2014.

6. . Компьютерные и информационно – коммуникативные средства обучения.

***Цифровые образовательные ресурсы***

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> **-**Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/->Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.gramma.ru/> **-** Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
8. Культура письменной речи [http://www.gramma.ru](http://www.gramma.ru/)
9. Имена.org – популярно об именах и фамилиях [http://www.imena.org](http://www.imena.org/)
10. Крылатые слова и выражения [http://slova.ndo.ru](http://slova.ndo.ru/)
11. Мир слова русского [http://www.rusword.org](http://www.rusword.org/)
12. Рукописные памятники Древней Руси [http://www.lrc-lib.ru](http://www.lrc-lib.ru/)
13. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
14. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты [http://character.webzone.ru](http://character.webzone.ru/)
15. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку [http://www.svetozar.ru](http://www.svetozar.ru/)
16. Электронные пособия по русскому языку для школьников [http://learning-russian.gramota.ru](http://learning-russian.gramota.ru/)
17. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>
18. http:// mon.gov.ru/ - сайт Министерства образования и науки РФ.
19. http://standart.edu.ru – ФГОС общего образования и разработанные к ним документы.
20. http://www.informika.ru /- сайт ФГУ «Государственный научно-исследовательский институт информационных технологий и телекоммуникаций».
21. http://school-collection.edu.ru/ -каталог Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов.
22. http:// fcior.edu.ru –каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра.
23. http://window.edu.ru – электронные образовательные ресурсы.
24. http://katalog.iot.ru – электронные образовательные ресурсы.
25. http://www.it-n.ru/ - «Сеть творческих учителей»

В кабинете русского языка и литературы имеется раздаточный материал:

|  |  |
| --- | --- |
| Пособия | Содержание |
| Разноуровневые тесты | Тесты имеют задания по изученным темам |
| Карточки с индивидуальными заданиями | Задания разного уровня сложности для письменного опроса учащихся |

**9. Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

***Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:*** входной контроль в на­чале и в конце четверти; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных дик­тантов, предупредительных, объяснительных, комментированных, выбо­рочных, графических, творческих, свободных, восстановленных диктантов, диктанта «Про­веряю себя», диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов, диагностических работ, лабораторных работ, практических работ (практикумов), контрольных изложений, контрольных сочинений, взаимоконтроля, самоконтроля, составления орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися, различных видов разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический), наблюдения за речью окружающих, сбора соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя, анализа языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, работы с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде); итоговый — итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

***Общие учебные умения, навыки и способы деятельности***

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

***Учащиеся должны уметь:***

***аудирование***

* понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
* выделять основную мысль, структурные части ис­ходного текста;

***фонетика и графика***

* выделять в слове звуки речи;
* давать им фонетиче­скую характеристику;
* различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
* разбирать слова фонетически;

***орфоэпия***

* правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
* опознавать звукопись как поэтическое средство;
* использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
* разбирать слова орфоэпически;
* работать с орфоэпическим словарем;

***лексика***

* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
* толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
* опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
* пользоваться толковым словарем;

***словообразование***

* выделять морфемы на основе смыслового и слово­образовательного анализа слова (в словах неслож­ной структуры);
* подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
* по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
* разбирать слова по составу;
* пользоваться словарем морфемного строения слов;

***морфология***

* квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
* правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
* образовывать формы изученных частей речи в со­ответствии с нормами литературного языка;
* разбирать слово морфологически;

***синтаксис***

* выделять словосочетания в предложении;
* определять главное и зависимое слово;
* определять вид предложения по цели высказыва­ния, интонации, наличию или отсутствию второ­степенных членов предложения, количеству грам­матических основ;
* составлять простые и сложные предложения из­ученных видов;
* разбирать простое предложение синтаксически;

***орфография***

* находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
* правильно писать слова с непроверяемыми соглас­ными, изученными в 5 классе;
* пользоваться орфографическим словарем;

***пунктуация***

* находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
* обосновывать выбор знаков препинания;
* расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

***связная речь***

* определять тему и основную мысль текста, его стиль;
* составлять простой план текста;
* подробно и сжато излагать повествовательные тек­сты (в том числе с элементами описания предме­тов, животных);
* писать сочинения повествовательного характера;
* совершенствовать содержание и языковое оформ­ление (в соответствии с изученным языковым ма­териалом).

***Учащиеся должны использовать приобретенные зна­ния и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* осознания роли родного языка в развитии интел­лектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и обще­ства;
* развития речевой культуры, бережного и созна­тельного отношения к родному языку;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуа­циях общения;
* увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
* получения знаний по другим учебным предметам.

***УУД, сформированные в процессе усвоения программы***

***знать:***

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средствамежнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
* основные признаки стилей языка;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные)для данного периода обучения;
* нормы речевого этикета;

***уметь:***

* различать разговорную речь и другие стили;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение:***

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоватьсялингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо:***

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обменмнениями);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность,последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русскоголитературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явлениякультуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса;
* расширения круга используемых грамматических средств;
* развития способности к самооценке наоснове наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

***Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:***

* чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* интерес к изучению языка;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

***Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД)***.

**Регулятивные УУД:**

* самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
* самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
* самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

* самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
* извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
* владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

**Коммуникативные УУД:**

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
* уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
* оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

***Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:***

**по фонетике и графике:**

* производить фонетический разбор слова;
* соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;
* свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем;
* не смешивать буквы и звуки;

**по орфоэпии:**

* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
* пользоваться орфоэпическим словарем;

**по лексике:**

* пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов;
* толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы;
* давать элементарный анализ лексического значения слова;

**по морфемике и словообразованию:**

* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
* выделять основу слова;
* образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ;
* производить морфемный разбор;
* производить словообразовательный разбор;

**по морфологии:**

* различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи;
* производить морфологический разбор изученных частей речи;

**по синтаксису:**

* выделять словосочетание в предложении;
* определять главное и зависимое слово;
* образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова;
* определять вид предложения по цели высказывания, интонации;
* определять грамматическую основу предложения;
* определять вид предложения по количеству грамматических основ;
* определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения;
* определять однородные члены;
* определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно);
* различать простое и сложное предложение;
* производить синтаксический разбор предложения;

**по орфографии:**

* находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;
* обосновывать выбор написания;
* находить и исправлять орфографические ошибки;
* правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

**по пунктуации:**

* находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами;
* обосновывать место и выбор знака препинания;
* находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

**по связной речи, чтению и работе с информацией:**

* читать учебно-научный текст изучающим чтением;
* владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;
* определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато;
* понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов;
* определять стиль текста;
* письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст.