**Календарно — тематическое планирование по технологии**

**3 класс (34часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | Тема урока | Кол-во часов | Тип урока | Элементы содержания | Требования к результатам (предметным и метапредметным) | Вид контроля |
| **Раздел №1 « Здравствуй, дорогой друг!» 1 час** |
|  | Как работать с учебникомВводный инструктаж по ОТ 079-2013 | 1ч | Вводный  | Познакомить с новым учебником и рабочей тетрадью.Актуализировать знания о технологическом процессе, правил техники безопасности, отборе материалов и инструментов для выполнения заданий | Правила ТБ при работе с инструментами на уроках технологии;-основные термины, используемые на уроках -самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради;- пользоватьсяими;  -уметь применять знания, полученные во 2 классе.-отвечать на вопросы по материалу, работать с информацией, планировать изготовление изделия | текущий |
| **Раздел №2 «Человек и земля» 20 часов** |
|  | Повторный инструктаж по От на рабочем месте 080-2013АрхитектураИзделие «Дом». | 1ч | Комбинированный | Познакомить учащихся с основами черчения: с понятиями «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа; закрепить правилабезопасности при работе ножом, ножницами; формировать умение анализировать готовое изделие, составлять план работы; научить различать форматы бумаги: А4 и А3; на практическом уровне показать значение клапанов при склеивании развёртки. | Терминологию, применяемую на урокахобъяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;*определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение;* определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор; использовать различные виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор;  | текущий |
|  | Городские постройки. Изделие «Телебашня». | 1ч | Комбинированный | Познакомить с новыми инструментами —плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой; отработать навык выполнения технического рисунка. Показать телебашню в Ижевске | -ТБ при работе с инструментами;-объяснять значение новых слов и использовать их в активном словаре; *определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор;**-* различать плоскогубцы и кусачки, резать, сгибать, и соединять проволоку, выполнять технический рисунок; конструировать модель телебашни из проволоки. | текущий |
|  | Парк. Изделие «Городской парк». | 1ч | Комбинированный  | Актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, познакомить соспособами соединения природных материалов; совершенствовать умение работать по плану. Показать разные варианты оформления городских парков Ижевска. (им. Кирова, им. Горького, парк космонавтов, «козий» парк) |  О практическом использовании природных материалов;-способы декорирования природными материалами;*-*особенности ландшафтного дизайнаобъяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор | текущий |
|  | Проект «Детская площадка» | 1ч | Практический  | Формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма, умениесамостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, учить самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям. Выполнить коллективный проект «Детская площадка». | Правила работы в группе,-технику работы с картоном, бумагой, природными материалами;-способы создания объемных аппликаций;-способы конструирования;-способы декорирования;-составления композициииспользовать приобретённые знания при выполнении задания. Работать в мини-группе под руководством учителя; использовать алгоритм работы над проектом; представить результат своей деятельности; анализировать свою работу по заданным критериям. | текущий |
|  | Проект «Детская площадка» | 1ч |  |
|  | Проект «Детская площадка» | 1ч |  |
|  | Ателье мод. Пряжа и ткани. Изделие. Строчка стебельчатых стежков. | 1ч | Комбинированный | Систематизировать и обобщить теоретические знания по теме «Ткани»; познакомить с алгоритмом выполнения стебельчатых и петельных стежковПознакомить с особенностями орнамента в национальном костюме. Познакомить с технологией ткачества. | Виды ниток;-технологию изготовления ниток; правила работы с иголкой;-технику пришивания пуговиц; -технику работы с картоном, бумагой;-технику изготовления гобелена;-виды ниток;-разные виды швов;Способы конструирования;-способы декорирования.*-*различать виды швов, тканей;-овладеть технологией выполнения аппликации из ткани; -различать виды аппликации; -самостоятельно составлять композицию для выполнения аппликации; выполнять аппликацию по алгоритму;-различать виды аппликации;-размечать лист по линейке. -решать исследовательские задачи, осуществлять сотрудничество. | текущий |
|  | Работа с тканью. Изделие «Строчка петельных стежков». | 1ч | Комбинированный | Систематизировать и обобщить теоретические знания по теме «Ткани»; познакомить с алгоритмом выполнения стебельчатых и петельных стежковПознакомить с особенностями орнамента в национальном костюме. Познакомить с технологией ткачества.Систематизировать и обобщить теоретические знания по теме «Ткани»; познакомить с алгоритмом выполнения стебельчатых и петельных стежковПознакомить с особенностями орнамента в национальном костюме. На практическом уровне воспитывают любовь к народному творчеству Познакомить с технологией ткачества. | текущий |
|  |  Работа с тканью. Изделие «Украшение платочка монограммой». | 1ч | Практический | текущий |
|  | Работа с тканью. Аппликация. Изделие «Украшение фартука». | 1ч | Практический | текущий |
|  | Работа с бумагой и шерстяной нитью. Изделие: «Гобелен». | 1ч | Комбинированный | текущий |
|  | Кафе. Изделие «Весы».  | 1ч | Комбинированный | Познакомить с работой кафе, профессиональными обязанностями повара, кулинара, официанта, правилами поведения в кафе, выбором блюд, способами определения массы продуктов при помощи мерок | Техника работы с картоном, бумагой;-способы конструирования;-способы декорирования;- способ измерения массы- пользоваться таблицей мер веса продуктов, самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; сконструировать изделие «Весы». | текущий |
|  | Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Изделие «Салат из фруктов». | 1ч | Комбинированный | Дать понятие о способах приготовления пищи без термической обработки. | Правила сервировки стола;-ТБ при пользовании кухонными принадлежностями.*-* пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты, применять правила поведения при приготовлении пищи; приготовить салат «Фруктовый завтрак». | текущий |
|  | Сервировка стола. Работа с бумагой. Салфетница. | 1ч | Практический | Закрепить навыки разметки по линейке, использования принципа симметрии. | Техника работы с картоном, бумагой;-способы создания объемных аппликаций;-способы конструирования;-способы декорирования;-различать компоненты строения избы; сделать салфетницу из бумаги и картона.  | текущий |
|  | Работа с пластичными материалами. Изделие «Брелок для ключей». | 1ч | Комбинированный  | Познакомить с видами магазинов, профессиями людей, работающих в торговле; дать представление об этикетке товара; закрепить навыки и приемы лепки, знания о свойствах пластилина;- рассмотреть технологические приёмы работы с солёным тестом. | *С*войства пластичных материалов*;*-технологию работы с ними;- отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины); -применять новый способ окраски солёного теста, самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста; -сделать брелок из солёного теста | текущий |
|  | Работа с природными материалами.Золотистая соломка | 1 ч | Комбинированный | Познакомить с новым видом природного материала – соломкой, свойствами соломки, использованием соломки в декоративно-прикладном искусстве, технологией подготовки соломки – холодным и горячим способом.  | *С*пособы обработки соломки;- технику работы с картоном, бумагой;-способы создания аппликаций;-способы конструирования;-способы декорирования- обрабатывать соломку холодным способом; -выполнять из соломки свои композиции. | текущий |
|  | Работа с природными материалами. Золотистая соломка. Аппликация. Изделие.  Кораблик. | 1ч | Комбинированный  | текущий |
|  | Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. | 1ч | Практический | Познакомить со значением подарка для человека, правилами упаковки и художественного оформления подарков, основами гармоничного сочетания цветов при составлении композиции, оформлением подарков с учетом лица, для которого подарок предназначен. | Техника работы с картоном, бумагой;-виды ниток.-способы декорирования - составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение; - сочетать цвета в композиции;- изготовить изделие «Упаковка подарков». | текущий |
|  | Конструирование. Работа с различными материалами. Изделие «Мост». | 1ч | Практический  | Познакомить с видами мостов, показать способ изготовления модели висячего моста, обучить новому виду соединения деталей – натягивание нитей. | Способы конструирования;-виды мостов.- подбирать материалы для выполнения изделия;- различать виды мостов, соединять детали натягиванием нитей; -сконструировать изделие «Мост». | текущий |
|  | Конструирование. Работа с различными материалами. Изделие «Мост». | 1ч | Комбинированный | текущий |
| **Раздел №3 «Человек и вода» 3 часа** |
|  | Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие «Рыбка». | 1ч | Комбинированный. | Дать представление об океанариуме; совершенствовать умение работать по алгоритму над групповым проектом; познакомить с видами мягких игрушек, технологией их изготовления. | Правила работы с иголкой;-технику пришивания пуговиц;-виды ниток;-разные виды швов;-технологию изготовления ниток;-способы декорирования-контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, извлекать информацию из иллюстрации, работать в группах, рассуждать, обсуждать, анализировать;-выполнять шов «через край», -создавать отделку детали вышивкой;-изготовить выкройки, с помощью обучения использованию в работе ножниц и иглы. | текущий |
|  | Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие «Рыбка». | 1ч | Практический | текущий |
|  | Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие «Рыбка». | 1ч | Практический |  |
| **Раздел №4 «Человек и воздух» 3 часа** |  |
|  | Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие «Птицы». | 1ч | Комбинированный | Расширить знания о зоопарке ( на примере ижевского зоопарка); познакомить с историей возникновения искусства оригами; показать разные техники выполнения работ; обучать приёмам складывания изделий в технике оригами. | Технику работы с картоном, бумагой;-технологию оригами-способы декорирования. *-*контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности; самостоятельно планировать работу; -осуществлять личностную рефлексию. | текущий |
|  | Взлётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Изделие «Вертолёт Муха». | 1ч | Комбинированный | Познакомить с функциями вертолёта, с особенностями его конструкции; дать представление о профессиях лётчика, штурмана, авиаконструктора; закреплять умения работать по технологической карте. | Технику работы с картоном, бумагой;-технологию оригами;- способы конструирования;-способы декорирования. -составлять план и определять последовательность действий; -соблюдать правила техники безопасного труда. | текущий |
|  | Взлётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Изделие «Вертолёт Муха». | 1ч | Практический |  | Техника работы с картоном, бумагой;-виды ниток;-технологию «обрывной» аппликации;-способы композиции;-способы декорирования.- составлять композицию из деталей, заготовленных способом обрывания по контуру рисунка. | текущий |
|  **Раздел № 5 «Человек и информация» 4 часа** |   |
|  | Этапы книгопечатания. Переплётная мастерская.  | 1ч | Практический | Познакомить с основными этапами книгопечатания; деятельностью печатника; элементами переплётных работ. Посетить типографию в Ижевске. | Правила ТБ при работе с персональным компьютером;-о возможностях компьютера, интернета-применять знания; -находить нужную информацию в интернете-провести презентацию своей работы; -применять правила и приемы работы с различными материалами и инструментами; -самостоятельно анализировать и оценивать свою работу;  | текущий |
|  | Экскурсия в типографию. | 1ч | Практический | текущий |
|  | Способы получения и передачи информации. Почта. | 1ч | Практический |  | текущий |
|  | Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». | 1ч | Практический | Познакомить с миром театра, профессиями, связанными с театром; совершенствовать навык работы с технологической картой. | *Виды театров;**-театры, расположенные в Ижевске**-способы декорации*-принимать и выполнять цель и задачи учебной деятельности. Контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. | текущий |
|  | Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». | 1ч | Практический | текущий |
|  | Правила набора текста. Афиша. | 1ч | Комбинированный | Познакомить с правилами набора текста; воспитывать интерес к информационной и коммуникационной деятельности. | Правила ТБ при работе с персональным компьютером;-о возможностях компьютера, интернета-применять знания; -находить нужную информацию в интернете-провести презентацию работы; -применять правила и приемы работы с различными материалами и инструментами; -самостоятельно анализировать и оценивать свою работу; -слушать и оценивать своих товарищей. | текущий |
|  | Правила набора текста. Афиша. | 1ч | Комбинированный | текущий |