

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 62 им. Ю. А. Гагарина»

Рассмотрено на заседании МК

Протокол № 3 от «30» 08 2018

Руководитель МК Мамин Р.И.

Принято на заседании Педагогического
Совета школы

Протокол № 1 от «30» августа 2018

Утверждаю:

И. о директора МБОУ «СОШ № 62»

С.Н. Айдуллина /Айдуллина С.Н./

Приказ № 73 от «30» 08 2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку
11 класс

учитель Т Составил:
категории

Брошякова Т.В.

Ижевск 2018

РУССКИЙ ЯЗЫК 11 КЛАСС (базовый уровень)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К ТЕМАТИЧЕСКОМУ ПЛАНИРОВАНИЮ

Настоящая программа по русскому языку для 11 класса составлена на основе Государственного стандарта общего образования и примерной программы среднего полного общего образования по русскому языку (базовый уровень); и «Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» А.И.Власенков. Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 классы. Сост. Л.М.Рыбченкова, М:Дрофа, 2014.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного подхода к обучению:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и её разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Главной целью учебной дисциплины «Русский язык» является развитие личности ребёнка путём включения его в различные виды деятельности. С этих позиций обучение русскому языку в школе рассматривается не просто как процесс овладения определённой суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника, поэтому в последние годы задачи обучения русскому языку определяются с позиций компетентности подхода. При этом под компетенцией понимается сумма знаний, умений и личностных качеств, которые позволяют человеку совершать различные действия, в том числе и речевые.

Задачей обучения в 10-11 классах является развитие и совершенствование способностей учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. На базовом уровне обучения предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и её разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать своё речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения.

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (*владение всеми видами речевой деятельности и основой культуры устной и письменной речи*);
- информационные (*умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию, умение работать с текстом*);
- организационные (*умение формулировать цель деятельности, планировать и осуществлять её*);

**В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен
знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Курс русского языка направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве и функционировании русского языка и помогает учащимся углубить представления о стилистике современного русского языка, закрепить орфографические и пунктуационные навыки, расширить лексический запас.

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи.

Культура разговорной речи.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Русский язык в современном мире.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.

Литературный язык и язык художественной литературы.

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Синонимия в системе русского языка.

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

Программа рассчитана на 34 часа, в том числе для проведения:

- практических работ – 6 час.
- контрольных работ – 3 часа.

Тематическое планирование по русскому языку и развитию речи составлено по учебно-методическому комплекту:

1. Баранов, М. Т. Программа по русскому языку для 10–11 классов общеобразовательных учреждений / М. Т. Баранов // Программно-методические материалы : Русский язык. 10–11 классы / сост. Л. М. Рыбченкова. – М. : Дрофа, 2009.

2. Греков, В. Ф. Русский язык. 10–11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. – М. : Просвещение, 2011.

Учебно-методический комплект дополняет литература, используемая при реализации данной программы:

1. Русский язык в школе : журн. – 2007. – № 5.

2. Малюшкин, А. Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10–11 классы / А. Б. Малюшкин. – М. : ТЦ «Сфера», 2009.

3. Войлова, К. А. Русский язык. Культура речи : тематическая тетрадь / К. А. Войлова. – М. : Дрофа, 2008.

4. Антонова, С. В. Русский язык : задания типа А Единого государственного экзамена : рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. – М. : Вентана-Граф, 2008.

5. Антонова, С. В. Русский язык : задания типа А Единого государственного экзамена : рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. – М. : Вентана-Граф, 2008.

6. Антонова, С. В. Русский язык : задания типа В Единого государственного экзамена : рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. – М. : Вентана-Граф, 2008.

7. Антонова, С. В. Русский язык : задания типа В Единого государственного экзамена : рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений / С. В. Антонова, Т. И. Склизкова. – М. : Вентана-Граф, 2008.

8. Мазнева, О. А. Практикум по стилистике русского языка. Тексты и задания : пособие для старшеклассников / О. А. Мазнева, И. М. Михайлова. – М. : Дрофа, 2008.

9. Дунаев, А. И. Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / А. И. Дунаев, В. А. Ефремов, В. Д. Черняк. – СПб. : САГА ; Азбука-классика, 2008.

10. Козловская, М. В. Русский язык. Анализ текста : пособие для подготовки к Единому государственному экзамену / М. В. Козловская, Ю. Н. Сивакова. – СПб. : САГА ; Азбука-классика, 2008.

11. Единый государственный экзамен. 2008, 2009. Русский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся / Рособрандзор ИСОП. – М. : Интеллект-центр, 2009.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

1. Русский язык : электронный репетитор (система обучающих тестов). URL : www.gmcit.murmansk.ru/text/bit/1998/32/4/htm

2. Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия 2009. URL : www.labyrinth.ru/software/135117/

3. Репетитор «Русский язык» (школьный курс). URL : www.edunews.ru

4. Единый государственный экзамен : Русский язык. 2007–2008 : электронное учебное пособие. – 1 электрон. диск (CD-ROM).

5. Репетитор по русскому языку. 2008: электронное учебное пособие. – 1 электрон. диск (CD-ROM).

Учебно-тематический план
11 класс 34 ч.

Учебник «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи.» Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений.

Авторы учебника: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова.

Раздел рабочей программы (номер по порядку)	Тема раздела	Количество часов (всего)	Кол-во часов		
			Изучение нового материала и закрепление	Уроки развития речи	Контроль
1	Общие сведения о языке. Стили и типы речи.	7	5		2
2	Синтаксис и пунктуация.	27	20	6	1

календарно – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы минимального содержания образования	Элементы дополнительного содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля
1	2	3	4	5	6	7	8
Общие сведения о языке. Стили и типы речи (7 часов)							
1	Русский язык как развивающееся явление (на основе работы с упр. 71, 72, 74)	1	Комбинированный	Язык как средство общения. Основные функции языка и их реализация в речи. Разнообразие форм русского национального языка. Язык и общество. Язык и культура. Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении	Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	Знать: некоторые особенности развития русского языка; что такое <i>речь, формы речи, речевая ситуация</i> . Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления. Иметь представление о социальной сущности языка	Организация совместной учебной деятельности
2	Стили речи. Особенности стилей речи	1	Комбинированный	Функциональные разновидности языка (<i>книжный и разговорный язык</i>); функциональные стили (<i>научный, публицистический, официально-деловой</i>), язык художественной литературы. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи. Языковые средства, характерные для разговорного, научного, публи-	Редактирование текста в соответствии с речевой ситуацией	Знать: признаки текста, его функционально-смысловые типы (<i>повествование, описание, рассуждение</i>); функциональные стили (<i>научный, публицистический, официально-деловой</i>), язык художественной литературы. Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией рече-	Работа с деформированным текстом

1	2	3	4	5	6	7	8
				цистического, официально-делового стилей речи. Особенности языка художественной литературы		вого общения, задачами речи; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	
3	Особенности научно-популярного, публицистического стилей. Стилистический анализ текстов	1	Комбинированный	Лексические, грамматические, композиционные признаки научно-популярного, публицистического стилей. Языковые средства эмоционального воздействия на читателя	Создание собственных текстов в заданном стиле	<i>Знать:</i> признаки научно-популярного, публицистического стилей. <i>Уметь:</i> находить в тексте признаки научно-популярного, публицистического стилей	Работа с деформированным текстом
4-5	Тест в формате ЕГЭ	2	Контроль ЗУН	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Классификация ошибок, анализ и самоконтроль	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	Тренинг, практикум

1	2	3	4	5	6	7	8
6	Типологический анализ текста (упр. 11, 13, 14)	1	Комбинированный	Систематизация знаний о тексте как речевом произведении. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов различных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	Редактирование текста в соответствии с речевой ситуацией	Знать: признаки текста, его функционально-смысловые типы (<i>повествование, описание, рассуждение</i>). Уметь: правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	Работа с деформированным текстом
7	Комплексный анализ текста научного или публицистического стилей речи с решением тестовых задач	1	Контроль ЗУН	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	Знать: особенность текстов по стилю и типу. Уметь: отмечать стилевые черты, языковые средства текста; аргументированно анализировать текст; проводить лингвистический анализ текстов различных стилей	Тренинг, практикум
Синтаксис и пунктуация. Повторение изученного в 5–10 классах (29 часов)							
8	Основные принципы русской пунктуации	1	Комбинированный	Три основных направления в истории русской пунктуации (<i>логическое, синтаксическое, интонационное</i>). Три принципа русской пунктуации (<i>формально-грамматический, логически-смысловой, интонационный</i>). Функции знаков препинания	Объяснение изученного на самостоятельно подобранных примерах	Знать: основные виды пунктограмм. Уметь: применять в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Иметь представление о системе правил постановки знаков препинания	Организация совместной учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8
9	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи	1	Систематизация ЗУН	Повторение и углубление сведений о словосочетании; подбор синонимов; виды связи слов в словосочетаниях. Предложение как основная единица языка, средство выражения мысли	Строение и грамматическое значение словосочетаний. Конструирование словосочетаний с заданным видом связи. Синонимия словосочетаний	Знать: строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличия от слова и предложения; способы выражения. Уметь: вычленять словосочетания из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний	Самостоятельная работа. Словарный диктант
10	Простое предложение как синтаксическая единица. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные. Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения	1	Комбинированный	Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды предложений по составу грамматической основы и наличию второстепенных членов предложения. Понятие односоставного предложения	Конструирование предложений	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: осознавать предложения как минимальное речевое высказывание; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания; работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений	Комментированное письмо. Самостоятельная работа
11	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым	1	Систематизация ЗУН	Обобщение сведений о способах выражения подлежащего; правильное его согласование со сказуемым. Способы выражения сказуемого. Приемы различения	Способы выражения подлежащего. Определение сказуемого в предложениях с пропущенным глаголом-связкой	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со ска-	Тренировочное упражнение. Комментированное письмо

1	2	3	4	5	6	7	8
				разных типов сказуемого в зависимости от выражения в них лексического и грамматического значений		зуемым, различать сказуемые по составу слова, по способу выражения лексического и грамматического значений; стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые; определять способы выражения именной части составного именного сказуемого; определять роль сказуемых различных типов в изучаемом произведении, находить и выписывать предложения с различными типами сказуемых	
12	Некоторые случаи согласования в числе сказуемого и подлежащего. Синтаксические нормы	1	Систематизация ЗУН	Правила построения словосочетаний и предложений. Причины возникновения синтаксической вариантности в современном русском языке	Расширение круга используемых языковых и речевых средств; создание устных и письменных монологических высказываний в учебно-научной сфере общения	Уметь: применять в практике речевого общения основные синтаксические нормы современного русского литературного языка	Самостоятельная работа
13	<i>Р/р. Текст. Приемы сжатия текста</i> <i>Помогите</i> <i>составить</i>	1	Развитие речи	Тема и проблема текста. Основная мысль, позиция автора. Комментарий. Аргумент. Способы аргументирования	Умение писать сочинение	Знать: признаки текста, его функционально-смысловые типы (<i>повествование, описание, рассуждение</i>).	Организация совместной учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8
						<i>Уметь:</i> свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	
14	Особенности употребления второстепенных членов предложения. Дополнение в форме родительного падежа при глаголах с отрицанием <i>Тема 4/6 8 стр. 257</i>	1	Комбинированный	Обобщение сведений о типичных способах выражения главных и второстепенных членов предложения. Атрибутивные, объектные, пространственные, временные, причинные и другие грамматические отношения в подчинительных словосочетаниях как основа для выделения определения, дополнения и обстоятельства	Грамматическое значение второстепенных членов. Многозначность второстепенных членов предложения	<i>Знать:</i> основные единицы языка, их признаки. <i>Уметь:</i> находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов в предложении	Комментированное письмо. Тематический диктант
15	Управление при словах, близких по значению. Падеж определений, включенных в словосочетание, состоящее из числительного <i>два, три</i> или <i>четыре</i> и существительного в родительном падеже	1	Комбинированный	Правила построения словосочетаний и предложений. Причины возникновения синтаксической вариантности в современном русском языке	Расширение круга используемых языковых и речевых средств; создание устных и письменных монологических высказываний в учебно-научной сфере общения	<i>Уметь:</i> применять в практике речевого общения основные синтаксические нормы современного русского литературного языка	Самостоятельная работа

1	2	3	4	5	6	7	8
16–17	Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами	2	Систематизация ЗУН	Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания; составление схемы предложения с однородными членами	Пунктуация при повторяющихся союзах. Случаи отсутствия запятой перед союзом <i>как</i>	Знать: правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами. Уметь: правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами	Комментированное письмо. Словарный диктант. Работа с учебником. Самостоятельная работа
18	Практическая работа. Пунктуационный анализ текстов (упр. 408, 409)	1	Систематизация ЗУН	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Классификация ошибок, анализ и самоконтроль	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	Тренинг, практикум
19	Предложения с обособленными членами. Обособление определений. Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными	1	Систематизация ЗУН	Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания	Синтаксический разбор предложений с обособленными и уточняющими членами	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами. Уметь: применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи	Работа с учебником. Объяснительный диктант. Словарный диктант

1	2	3	4	5	6	7	8
20– 21	Обособленные приложения и дополнения. Знаки препинания при обособлении приложений и дополнений	2	Систематизация ЗУН	Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные приложения и дополнения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания	Синтаксический разбор предложений с обособленными приложениями и дополнениями	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами. Уметь: применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи	Работа с учебником. Объяснительный диктант. Словарный диктант
22	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. Грамматическая норма. Обособление обстоятельств, выраженных существительными	1	Систематизация ЗУН	Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные обстоятельства». Грамматические нормы построения предложений с деепричастными оборотами. Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания	Синтаксический разбор предложений с обособленными обстоятельствами	Знать: грамматические нормы построения предложений с деепричастными оборотами, правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами. Уметь: применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи	Работа с учебником. Объяснительный диктант. Словарный диктант

1	2	3	4	5	6	7	8
23	<i>Р/р.</i> Развитие умений самостоятельной работы с текстом. Определение темы, идеи, проблематики текста	1	Развитие речи	Тема и проблема текста. Основная мысль, позиция автора	Умение написать сочинение	Знать: признаки текста, его функционально-смысловые типы (<i>повествование, описание, рассуждение</i>). Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	Организация совместной учебной деятельности
24	<i>Р/р.</i> Способы определения авторской позиции. Выражение собственного отношения к авторской позиции в тексте и его аргументация. Типы аргументов	1	Развитие речи	Основная мысль, позиция автора. Аргумент. Способы аргументирования	Умение написать сочинение	Знать: признаки текста, его функционально-смысловые типы (<i>повествование, описание, рассуждение</i>). Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	Организация совместной учебной деятельности
25	<i>Р/р.</i> Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту	1	Развитие речи	Тема и проблема текста. Основная мысль, позиция автора. Аргумент. Способы аргументирования	Умение написать сочинение	Знать: признаки текста, его функционально-смысловые типы (<i>повествование, описание, рассуждение</i>).	Организация совместной учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8
						<p>Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст</p>	
26	<p>Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения. Междометия в составе предложения. Слова-предложения <i>да и нет</i></p>	1	<p>Систематизация ЗУН</p>	<p>Понятие вставной конструкции. Вводные слова. Обращения. Совершенствование умения правильной постановки знаков препинания</p>	<p>Предложения с междометиями и словами <i>да, нет</i></p>	<p>Знать: основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания.</p> <p>Уметь: находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их, делать синтаксический и пунктуационный разборы этих предложений</p>	<p>Комментированное письмо. Тренировочные упражнения</p>
27	<p>Тест в формате ЕГЭ</p>	1	<p>Контроль ЗУН</p>	<p>Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков</p>	<p>Классификация ошибок, анализ и самоконтроль</p>	<p>Знать: основные нормы русского литературного языка.</p> <p>Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации</p>	<p>Тренинг, практикум</p>

1	2	3	4	5	6	7	8
28	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (ССП). Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1	Систематизация ЗУН	Повторение сведений о сочинительных союзах (<i>деление на три разряда</i>); расширение знаний учащихся о сложносочиненном предложении (<i>о союзах и их значениях в предложениях</i>). Классификация сложносочиненных предложений по характеру союза и значению (<i>три группы ССП</i>). Знакомство с теоретическими сведениями о знаках препинания в сложносочиненном предложении, совершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП	Создание текста определенного функционально-смыслового типа	Знать: основные группы ССП по значению и союзам. Уметь: объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить их пунктуационный разбор	Беседа, проблемные задания
29	Сложноподчиненное предложение (СПП). Сложноподчиненное предложение с одним придаточным. Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с причастным	1	Систематизация ЗУН	Углубление понятий о СПП, средствах связи главного предложения с придаточным, строении сложноподчиненных предложений, способах разграничения союзов и союзных слов. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. Синтаксическая синонимия	Различие между подчинительными союзами и союзными словами	Знать: отличительные признаки СПП; средства связи главного предложения с придаточным. Уметь: правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП; видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с ними вид придаточного; находить слово, к кото-	Беседа, проблемные задания

1	2	3	4	5	6	7	8
	и деепричастным оборотами			как источник богатства и выразительности русской речи		рому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос	
30	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Недочеты и ошибки в построении сложноподчиненных предложений	1	Комбинированный	Систематизация и углубление знаний о СПП с несколькими придаточными. Виды подчинения, знаки препинания между однородными придаточными, соединенными союзом <i>и, или, либо, да (=и)</i>	Конструирование предложений. Обоснование постановки знаков препинания	<i>Уметь:</i> различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор предложений	Беседа, проблемные задания
31	Бессоюзное сложное предложение (БСП). Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1	Систематизация ЗУН	Основные признаки бессоюзных сложных предложений, условия постановки знаков препинания в БСП, прием сравнения БСП с синонимичными ССП и СПП	Сравнение бессоюзных сложных предложений с синонимичными конструкциями	<i>Знать:</i> основные признаки БСП, правила постановки знаков препинания, выразительные возможности БСП. <i>Уметь:</i> соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления их в речи	Беседа, проблемные задания
32	Сложные предложения с разными видами связи	1	Комбинированный	Особенности пунктуации в сложных предложениях с разными видами связи. Знакомство с понятием и алгоритмом синтаксического разбора СП с разными видами связи	Синтаксический разбор сложного предложения	<i>Знать:</i> отличительные особенности сложных предложений с разными видами связей. <i>Уметь:</i> правильно ставить знаки препинания в подобных предложениях	Беседа, проблемные задания

1	2	3	4	5	6	7	8
33	Практическая работа. Пунктуационный анализ текста (упр. 480)	1	Комбинированный	Систематизация изученного по теме «Знаки препинания в связном тексте». Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста	Объяснение изученного на самостоятельно подобранных примерах	Знать: основные виды пунктограмм. Уметь: применять в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; схематически обозначать трудные случаи написания	Тематический диктант
34	Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат	1	Комбинированный	Формирование пунктуационных навыков при употреблении предложений с прямой речью, в том числе разорванной словами автора, диалогом. Основные способы цитирования. Цитирование поэтического текста, частичное цитирование	Конструирование предложений	Знать: правила постановки знаков препинания. Уметь: находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания; конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции	Тренинг, практикум

11 класс

Бывалого человека, меня и теперь волнуют радостно, неудержимо притягивают обширные просторы родной русской природы. Быть может, поэтому так страстно увлекался и увлекаюсь охотой. В охоте, в давнишних морских скитаниях, в лесных поэтических ночлегах оживал во мне светловолосый мечтательный мальчик с непокрытую, выгоревшей на солнце, головою.

Люди, не порывающие связь с природой, не могут почувствовать себя вполне одинокими. Как в мечтательном детстве, по-прежнему раскрыт перед ними прекрасный солнечный мир. Все чисто, радостно и привольно в ослепительном этом мире! И, как в далекие дни детства, над головою усталого путника, прилегшего отдохнуть после утомительного похода, колышутся белые и золотые цветы, а высоко в небе кружит, высматривая добычу, ястреб-канюк.

Отлежавшись в пахучей траве, налюбовавшись золотистыми летними облаками, недвижно застывшими в небесном океане, с новым приливом сил поднимаюсь с теплой родимой земли, чтобы продолжать свой путь среди цветущего любимого мира...

(136 слов)

земле".)

(И. Соколов-Микитов. "На тёплой