**7. Учебно-тематическое планирование с определением основных видов деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема раздела | Кол-во часов | Количество часов | | |
| Изучение нового материала и закрепление | Практические работы | Контроль |
| 1 | Книги –мои друзья | 7 | 7 |  |  |
| 2 | Радуга-дуга | 4 | 4 |  |  |
| 3 | Здравствуй, сказка! | 5 | 5 |  |  |
| 4 | Люблю всё живое | 11 | 11 |  |  |
| 5 | Хорошие соседи, счастливые друзья | 4 | 4 |  |  |
| 6 | Край родной, навек любимый | 4 | 4 |  |  |
| 7 | Сто фантазий | 2 | 3 |  | 1 |
|  | Резерв учебного времени | 3 | 3 |  |  |

**8. Календарно - тематическое планирование**

Условные обозначения: Ф – фронтальная работа, И – индивидуальная, П – в парах, Г – в группах.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Колич.  часов | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки обучающихся | Вид контроля |
| **Добукварный период. «Давайте знакомиться»  (20 ч.)** | | | | | | |
| 1 | Мир общения | 1 | Интегрированный; контроль и коррекция | Понятие «общение», роль знакомства для вступления в общение. Представление о цели и результатах общения. Нормы речевого этикета | Моделировать ситуацию общения (кто с кем общается, какие слова использует). Составлять диалоги при работе в паре. Разыгрывать сценки общения героев сказок. | Ф, И |
| 2 | Мы теперь ученики. Культура общения | 1 | Интегрированный; контроль и коррекция | Понятие «культура общения». Представления о правилах поведения в классе, о своём новом социальном статусе – ученика школы | Называть предметы по рисункам. Употреблять слова речевого этикета. Подбирать слова с обобщающим значением. Составлять рассказ по названиям и картинкам. | Ф, И |
| 3 | Книжки – мои друзья | 1 | Решение частных задач | Понятие «общение с книгой». | Называть предметы по рисункам. Употреблять слова речевого этикета. Подбирать слова с обобщающим значением. Составлять рассказ по названиям и картинкам. | Ф, И, П |
| 4 | Слово в общении. Важно не только что сказать, но и как сказать | 1 | Решение частных задач | Представления о нравственных ценностях миролюбия и дружелюбия, об интонации как средстве передачи эмоционального отношения. | Называть предметы по рисункам. Употреблять слова речевого этикета. Подбирать слова с обобщающим значением. Составлять рассказ по названию и по и картинкам. | Ф, И |
| 5 | Помощники слова в общении. Страшный зверь  **Внеклассное чтение.** Стихи и рассказы о природе | 1 | Решение частных задач | Жест. Многозначность жестов; Собственное мнение, мнения товарищей | Разыгрывать сценки по сюжетам народных сказок; наблюдать за жестами, мимикой и интонацией героев сказок. Рассказывать эпизоды из сказок, использовать жесты и различные виды интонации. Наблюдать за ролью интонации в речи. | Ф, И |
| 6 | Мы пришли в театр | 1 | Решение частных задач | Понятия мимика и выражение лица. | Использовать разные виды интонации для выражения своего отношения к предмету рассказывания. | Ф, И, П |
| 7 | Общение без слов. Как понять животных? | 1 | Решение частных задач | Понятия мимика и выражение лица. | Составлять рассказы с помощью предметов, Сравнивать степень точности выражения мысли в рассказе, составленном с помощью предметов, и в рассказе, составленном с помощью слов. | Ф, И |
| 8 | Разговаривают ли предметы? | 1 | Решение частных задач | Средства художественной выразительности. Технические средства как посредники общения | Составлять рассказы с помощью предметов, Сравнивать степень точности выражения мысли в рассказе, составленном с помощью предметов, и в рассказе, составленном с помощью слов. | Ф, И |
| 9 | Слова и предметы. Рисунки и предметы в общении | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия; решение частных задач | Слово, предмет, знак. | Моделировать ситуацию общения с использованием меток, рисунков, знаков. Составлять рассказ-объяснение «Как найти дорогу» с использованием меток, знаков, символов. Составлять   простейшие сообщения. Овладевать знаково-символической деятельностью: составлять устные высказывания, «записывать» их с помощью рисунков, пиктограмм или условных знаков (с помощью учителя). Коллективно составлять знаки-символы, обозначающие результаты работы, их оценку (хорошо, отлично, удовлетворительно). | Ф, И |
| 10 | В Цветочном городе. Знаки охраны природы  **Внеклассное чтение**. Стихи о детях | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия; решение частных задач | Ведение диалога. | Создавать свои знаки-символы для обозначения парной и познавательной работы; сравнивать их с условными знаками ь учебнике. Расшифровывать знаки: понимать их значение, придумывать и рисовать (запись) простейшие знаки-символы. Делить сообщения на слова, определять их количество, последовательность. | Ф, И |
| 11 | Как найти дорогу? Дорожные знаки | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия; решение частных задач; контроль и коррекция | Знаки дорожного движения | Составлять простейшие сообщения, оформлять их на письме с помощью схем. Обозначать слово любыми средствами: фишками, символическим рисунком, знаком. | Ф, И, П,Г |
| 12 | Удивительная встреча. Звёздное небо  **Внеклассное чтение**. Русские народные сказки | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия; решение частных задач | Освоение понятия Высказывание. | Составлять простейшие сообщения, оформлять их на письме с помощью схем. Обозначать слово любыми средствами: фишками, символическим рисунком, знаком. | Ф, И |
| 13 | Загадочное письмо | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия; решение частных задач; контроль и коррекция | Высказывание. | Составлять простейшие сообщения, оформлять их на письме с помощью схем. Обозначать слово любыми средствами: фишками, символическим рисунком, знаком. | Ф, И |
| 14 | Мир полон звуков. Звуки в природе. Как звучат слова? Звуковой анализ слов | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия; решение частных задач; контроль и коррекция | Звуки речи. Последовательность звуков в слове. | Выполнять один из элементов звукового анализа: интонационно выделять в словах звуки речи. | Ф, И |
| 15 | Гласные и согласные звуки. Звуковой анализ слов | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия; решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Гласный звук и согласный звук. Звуковой анализ слова. Обозначение звуков на письме. | Фиксировать их последовательность с помощью бусинок, фишек, условных обозначений, Определять последовательность звуков в слове. Выделять гласные и согласные звуки, различать их и характеризовать. Сравнивать и характеризовать твёрдые и мягкие согласные звуки, использовать условные знаки для их обозначения. | Ф, И |
| 16 | Твёрдые и мягкие согласные. Модели слов  **Внеклассное чтение**. Сказки зарубежных писателей. | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия; решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Графические обозначения твёрдые и мягкие согласные звуки. Классификация звуков, звуковой состав слова. | Моделировать структуру слова: указывать его значение, заполнять звуковые схемы (самостоятельно и в паре). Сравнивать слова по звучанию; составлять группы слов с одинаковым звуком в начале. Подбирать слова с искомым звуком. Фиксировать звуки в слове на звуковых схемах. | Ф, И |
| 17 | Звучание и значение слова | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Графические обозначения твёрдые и мягкие согласные звуки. Классификация звуков, звуковой состав слова. | Составлять простейшие модели слов, различать значение слова и его звучание (с помощью учителя). Практически различать звучание и значение слова на двусторонних моделях слов. Проводить звуковой анализ слов, фиксировать последовательность звуков в слове на схемах; характеризовать звуки. | Ф, И |
| 18 | Слова и слоги. Ударение в слове | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия; решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Слог, ударение. | Делить слова на слоги, Называть в слоге гласный звук. Моделировать слова, характеризовать их слоговую структуру, Проводить слогозвуковой анализ слов. Использовать условные обозначения слога (дуга, вертикальные линии), Расставлять знак ударения в звуковых схемах слов. Находить ударный слог в словах, обозначать его знаком ударения. Воспроизводить звучание слова с ориентировкой | Ф, И |
| 19 | Слово и предложение | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия; решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Предложение. | Различать слово и предложение по их функциям (без терминологии), назначению, оформлять начало и конец предложения с ориентировкой на модель предложения, Записывать со общение с помощью графической схемы. Переводить устные сообщения в предложения, записывать их с помощью схем. Давать характеристику звуков в звуковой схеме, Воссоздавать сюжет сказки с опорой на схемы предложений. | Ф, И |
| 20 | «Повторение – мать учения»  **Внеклассное чтение**. Литературные сказки (авторские) | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Фразеологизмы, пословицы. | Записывать сообщение с помощью графической схемы. Переводить устные сообщения в предложения, записывать их с помощью схем. | Ф, И |
| **Букварный период. «Страна АБВГДейка» (64 ч)** | | | | | | |
| 21,  22 | Звуки [а] и [о]; буквы А а, О о | 2 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия; решение частных задач | Звуки [а] и [о] в словах. Их отличительные особенности и  характерные признаки как гласных | Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить звуки и буквы. Объяснять роль букв (обозначение звуков), Характеризовать гласные звуки, обозначать шесть гласных звуков буквами. Различать звучание и значение слова. Находить изученные буквы в тексте. | Ф, И |
| 23,  24 | Звук [у], буква Уу | 2 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия | Звуки [у] и [о] в словах. Их отличительные особенности и  характерные признаки как гласных | Ф, И |
| 25 | Звуки [и] и [ы]. Буквы Ии, ы.  **Внеклассное чтение**. Литературные сказки (авторские) | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия | Звуки [и] и [ы] в словах. Их отличительные особенности и  характерные признаки как гласных | Читать открытые слоги с гласными буквами: ы — м, о — ё, а — я, э — е> у — ю. Переносить слова со строки на строку по слогам. Анализировать графические элементы букв согласных звуков. Читать предложения и тексты. | Ф, И |
| 26 | Звук [э], буква Ээ | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия | Звуки [э] и [а] в словах. Их отличительные особенности и  характерные признаки как гласных | Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить звуки и буквы. Объяснять роль букв (обозначение звуков), Характеризовать гласные звуки, обозначать шесть гласных звуков буквами. Различать звучание и значение слова. Находить изученные буквы в тексте. | Ф, И |
| 27 | «Узелки на память» | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция | Фразеологизмы | Ф, И, П |
| 28 | Звуки [м] и [м`], буква Мм | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия | Звуки [м] и [м`] в словах и обозначение их буквами. | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 29 | Звуки [с] и [с`], буква Сс  **Внеклассное чтение.** Малые устные жанры народного творчества | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия; решение частных задач; контроль и коррекция | Звуки [м] и [м`] в словах и обозначение их буквами. Звуковые модели слов и звуко – буквенный анализ. | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 30 | Звуки [н] и [н`], буква Нн | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия | Звуки [н] и [н`] в словах и обозначение их буквами. Звуковые модели слов и звуко – буквенный анализ | Ф, И |
| 31 | Звуки [л] и [л`], буква Лл | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия | Звуки [л] и [л`] в словах и обозначение их буквами. Звуковые модели слов и звуко – буквенный анализ | Обозначать мягкость согласных с помощью мягкого знака (угол — уголь), Объяснять функцию мягкого знака как показателя мягкости. Читать небольшой текст с использованием правил выразительности: делать паузы между словами и в конце предложения, соблюдать интонацию предложений, разных по цели высказывания. Самостоятельно выразительно читать небольшие тексты | Ф, И |
| 32 | Закрепление изученных букв М, С, Н, Л | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция | Чтение, классификация и обобщение изученных звуков. | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 33 | Звуки [т] и [т`], буква Тт | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия | Звуки [т] и [т`] в словах и обозначение их буквами. Звуковые модели слов и звуко – буквенный анализ | Ф, И |
| 34 | Буква Тт. Закрепление | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Звуки [л] и [л`] в словах и обозначение их буквами. Звуковые модели слов и звуко – буквенный анализ | Ф, И |
| 35 | Звуки [к] и [к`], буква Кк | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия | Звуки [к] и [к`] в словах и обозначение их буквами. Звуковые модели слов и звуко – буквенный анализ | Ф, И |
| 36 | Буква Кк. Закрепление  **Внеклассное чтение**. Басни | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Звуки [к] и [к`] в словах и обозначение их буквами. Звуковые модели слов и звуко – буквенный анализ | Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 37 | Чтение слов и текстов с изученными буквами | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Трёхсложные слова. | Использовать в общении формулы речевого этикета, ориентируясь на положительный стиль общения: относиться к собеседнику внимательно, терпеливо, выслушивать его; задавать вопросы, уточнять сказанное. Выделять гласные и согласные звуки; обозначать их буквами.  Составлять предложение по картинке. Определять  количество слов в предложении. Отличать предложение от набора слов. | Ф, И |
| 38 | «Узелки на память» | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Звуко – буквенный анализ и синтез. Составление рассказа по картинке с помощью опорных слов | Владеть сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами (25—30 слов в минуту), Создавать (вместе с учителем) партитуры чтения: расставлять и обозначать в словах ударения, обозначать слоги в многосложных словах с помощью дуг. | Ф, И |
| 39 | Звуки [р] и [р`], буква Рр | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия | Звуки [р] и [р`] в словах и обозначение их буквами. Звуковые модели слов и звуко – буквенный анализ | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 40 | Звуки [в] и [в`], буква Вв  **Внеклассное чтение**. Рассказы о детях | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия | Звуки [в] и [в`] в словах и обозначение их буквами. Звуковые модели слов и звуко – буквенный анализ | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 41 | Звуки [п] и [п`], буква Пп | 1 | Решение учебной задачи | Звуки [п] и [п`] в словах и обозначение их буквами. Звуковые модели слов и звуко – буквенный анализ, трёхсложные и четырёхсложные слова | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 42 | Звуки [г] и [г`], буква Гг | 1 | Решение учебной задачи | Звуки [г] и [г`] в словах и обозначение их буквами. Звуковые модели слов и звуко – буквенный анализ | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 43 | Сравнение звуков [г], [г`] и [к] и [к`] | 1 | Решение частных задач | Парные глухие и звонкие согласные. | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 44 | Закрепление изученных букв Рр, Пп, Гг, Кк  **Внеклассное чтение**. Рассказы о животных | 1 | Решение частных задач | Классификация и обобщение согласных звуков. Нравственное отношение к животным. | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 45 | Буквы Ее и Ёё в начале слова и после гласных | 1 | Решение учебной задачи | Нравственное отношение к животным. | Обозначать мягкие согласные условными знаками на схемах несложных слов и буквами и, я, е, ё, ъ на письме. | Ф, И |
| 46 | Буквы е и ё как показатель мягкости предшествующего согласного звука | 1 | Решение учебной задачи | Ценностные представления об общении с природой, об истории нашей Родины. Выразительное чтение и выполнение творческих заданий. | Ф, И |
| 47 | Упражнение в чтении букв Ее и Ёё  **Внеклассное чтение**. Рассказы | 1 | Решение учебной задачи |  | Обозначать мягкие согласные условными знаками на схемах несложных слов и буквами и, я, е, ё, ъ на письме. | Ф, И |
| 48 | «Узелки на память». Литературно – художественная страничка «Великое русское слово» | 1 | Решение частных задач | Роль слова в общении на примерах литературно – художественного, поэтического слова. Развитие поэтического слуха, литературно – эстетического вкуса | Владеть сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами (25—30 слов в минуту), Создавать (вместе с учителем) партитуры чтения: расставлять и обозначать в словах ударения, обозначать слоги в многосложных словах с помощью дуг. | Ф, И |
| 49 | Звуки [б] и [б`], буква Бб. Сравнение звуков [б] и [п] | 1 | Решение учебной задачи | Звуки [г] и [г`] в словах и обозначение их буквами. Звуковые модели слов и звуко – буквенный анализ. Разница в произношении и написании слов, оканчивающихся на парный согласный звук | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 50 | Звуки [з] и [з`], буква Зз | 1 | Решение учебной задачи | Звуки [з] и [з`] в словах и обозначение их буквами. Звуковые модели слов и звуко – буквенный анализ  Формирование умения составлять описание по опорным словам, рассказывать сказку, делить текст на части | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 51 | Парные звуки по глухости – звонкости [з] и [с],[с`] и [з`], | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция | Развитие творческого воображения, умения связывать слова по смыслу. Освоение представления о парных согласных по глухости - звонкости | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 52 | «Повторение – мать учения» | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция | Развитие умения работать в группе, умения оказывать взаимовыручку. Формирование активной жизненной позиции | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 53 | Звуки [д] и [д`], буква Дд | 1 | Решение учебной задачи | Звуковой анализ слов. Развитие речевых умений: заголовок к тексту | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 54 | Сравнение звуков [д] и [т],[д`] и [т`]  **Внеклассное чтение**. Сказки о зиме | 1 | Решение частных задач | Разница в произношении и написании слов, оканчивающихся на согласный звук. Формирование умения делить текст на части | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 55 | Звук [ж], буква Жж | 1 | Решение учебной задачи | Основные представления об особенности звука , как твёрдого звука, не имеющего парного мягкого звука. Формирование умений слышать и слушать, формулировать ответ. Формирование индивидуального стиля деятельности | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 56 | Закрепление изученного материала | 1 | Решение частных задач; рефлексия | Жанровые особенности текста. Формирование умения различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И, П, Г |
| 57 | Упражнение в чтении и рассказывании | 1 | Решение частных задач; рефлексия | Формирование представления о ценностном отношению к здоровому, спортивному образу жизни. Развитие умения рассказывать по картинке, составлять словесную иллюстрацию к тексту, подбирать примеры по изучаемой теме | Определять количество слов в предложении. Отличать предложение от набора слов. Осмыслять роль предложения (высказывания) в речевом общении. Выделять предложения из речи, оформлять их. Устанавливать связь слов в предложении при изменении порядка слов. | Ф, И |
| 58 | «Узелки на память» | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Родственные словаа. Развитие умения наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков в словах. Формирование умений слышать и слушать | Ф, И |
| 59 | Буква Яя в начале слова и после гласных | 1 | Решение учебной задачи | Буква Яя с учётом её позиции в слове. Формирование положительного отношения к чтению. Развитие умения самостоятельно работать на уроке по заданному плану | Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить  звуки и буквы. Объяснять роль букв (обозначение звуков), Характеризовать гласные звуки, обозначать шесть гласных звуков буквами. Различать звучание и значение слова, Находить изученные буквы в тексте. | Ф, И |
| 60 | Буква я после согласных как указатель их мягкости | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция | Составление рассказа по картинке с помощью опорных слов. Формирование дружелюбного отношения к окружающим. Алгоритм фонетического анализа слов с буквой я | Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить  звуки и буквы. Объяснять роль букв (обозначение звуков), Характеризовать гласные звуки, обозначать шесть гласных звуков буквами. Различать звучание и значение слова, Находить изученные буквы в тексте. | Ф, И |
| 61 | Игра в слова. Повторение | 1 | Решение частных задач; рефлексия | Формирование положительного отношения к чтению познавательных текстов. Осмысление значения семейного общения. Развитие умения объяснять многозначные слова | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 62 | Звуки [х] и [х`], буква Хх | 1 | Решение учебной задачи | Звуки [х] и [х`] в словах и обозначение их буквами. Звуковые модели слов и звуко – буквенный анализ | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 63 | Звуки [х] и [х`], буква Хх  **Внеклассное чтение**. Рассказы о дружбе | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Звуки [х] и [х`] в словах и обозначение их буквами. Звуковые модели слов и звуко – буквенный анализ | Ф, И |
| 64 | Знакомство с буквой ь | 1 | Решение учебной задачи | Способы определения буквы Ь, как показателя мягкости согласных звуков. Осмысление буквы Ь, как буквы, которая не обозначает звуков. Формирование умений слышать и слушать, формулировать ответ | Находить изученные буквы в тексте. | Ф, И |
| 65 | Звук [й`], буква Йй  **Внеклассное чтение**. Стихи о природе | 1 | Решение учебной задачи | Здоровый образ жизни. Освоение способов выделения согласного звука [й’] и его  фонетического анализа. Осмысление алгоритма фонетического анализа звука [й’]. | Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить  звуки и буквы. Объяснять роль букв (обозначение звуков). Находить изученные буквы в тексте. | Ф, И |
| 66 | Буква Юю в начале слова и после гласных **«Читалочка»** | 1 | Решение учебной задачи | Формирование индивидуального стиля деятельности. Освоение способов определения  звуков [й’]  и [у], когда они обозначены буквой Ю. Установление соответствий между звуками  [й’] и [у ] и буквой Ю. | Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить  звуки и буквы. Объяснять роль букв (обозначение звуков), Характеризовать гласные звуки, обозначать шесть гласных звуков буквами. Различать звучание и значение слова, Находить изученные буквы в тексте. | Ф, И |
| 67 | Буква ю после согласных | 1 | Решение учебной задачи | Формирование индивидуального стиля деятельности. Освоение способов определения  звуков [й’]  и [у], когда они обозначены буквой Ю. Установление соответствий между звуками  [й’] и [у ] и буквой Ю. | Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить  звуки и буквы. Объяснять роль букв (обозначение звуков), Характеризовать гласные звуки, обозначать шесть гласных звуков буквами. Различать звучание и значение слова, Находить изученные буквы в тексте. | Ф, И |
| 68 | Закрепление изученного | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Развитие умения читать слова с изученными буквами на материале устного народного творчества. Формирование языкового мышления, развитие образного и абстрактного логического мышления, интуиции | Владеть сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами (30—35 слов в минуту), Создавать (вместе с учителем) партитуры чтения: расставлять и обозначать в словах ударения, обозначать слоги в многосложных словах с помощью дуг. | Ф, И |
| 69 | «Узелки на память» | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Развитие умения обобщать полученные знания о буквах, обозначающих гласные и согласные звуки. Формирование положительного отношения к сотрудничеству | Ф, И, П |
| 70 | Читаем, сочиняем  **Внеклассное чтение**. Сказки | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Развитие творческих речевых способностей. Формирование умения определять жанр авторского и народного произведения, умения составлять рассказ по картинке и опорным словам | Чтение текстов, устное создание предложений и их запись | Ф, И |
| 71 | Звук [ш], буква Шш | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Освоение способов выделения твердого согласного звука [ш] и  фонетического анализа звука. Осмысление алгоритма фонетического анализа звука [ ш]. Формирование умений слышать и слушать, формулировать ответ | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 72 | Звуки [ж] и [ш] как парные звуки по звонкости – глухости. Буквосочетания «жи» и «ши» | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия | Освоение представления о расхождении в произношении и написании слогов «жи», «ши», «ше», «шё». Формирование представления о  звуках [ж] и [ш]  как парных по глухости – звонкости. Усвоение правила написания слогов «жи» и «ши»в словах | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 73 | Звук [ч`], буква Чч | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия | Формирование индивидуального стиля деятельности. Освоение способов выделения мягкого согласного звука [ч’] и  фонетического анализа звука. Осмысление алгоритма фонетического анализа звука [ч’] | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 74 | Звук [щ`], буква Щщ | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия | Формирование умения слышать в словах звук [щ`], отличать его от звука. Развитие умения читать слова с буквой щ. Развитие умения анализировать модели слов | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 75 | Звук [щ`], буква Щщ: закрепление. Буквосочетания «ча-ща», «чу-щу» | 1 | Постановка учебной задачи; поиск и открытие нового способа действия | Развитие умения правильно писать слова с буквосочетаниями «ча - ща», «чу - щу». Развитие умения приводить примеры слов на изучаемое правило, моделировать слова.  Формирование умения работать в парах | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 76 | Закрепление изученного | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция; развернутое оценивание | Развитие умения толковать значения слов. Формирование умения понимать прочитанное, отвечать на вопросы и задавать вопросы к прочитанному тексту | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 77 | Звук [ц], буква Цц | 1 | Решение учебной задачи | Развитие познавательного мотива в чтении. Формирование потребности во вдумчивом чтении. Освоение способов выделения твердого  согласного звука [ц] и его фонетического анализа | Ф, И |
| 78 | Звуки [ф] и [ф`], буква Фф | 1 | Решение учебной задачи | Освоение способов выделения согласных звуков [ф] , [ф’] и   их фонетического анализа. Осмысление алгоритма фонетического анализа звуков [ф], [ф’].  Формирование умений слышать и слушать, формулировать ответ | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 79 | Сравнение звуков [в] и [ф], [в`] и [ф`]. Упражнение в чтении | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция | Развитие умения отгадывать загадки, опираясь на сравнение предметов. Развитие умения наблюдать за разницей в произношении и написании слов, оканчивающихся на парный согласный звук | Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. | Ф, И |
| 80 | Разделительные мягкий и твёрдый знаки | 1 | Решение учебной задачи | Формирование умений читать слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. Освоение способов определения буквы Ъ в слове. Осмысление буквы Ъ, как буквы, которая не обозначает звуков | Находить буквы в словах, которая не обозначает звуков. Объяснять их предназначение | Ф, И |
| 81 | Закрепление изученного. Резервный урок | 1 | Решение частных задач; контроль и коррекция | Осмысление значимости чтения, как развитие любознательности, стремление к познанию нового. Формирование умений развивать речь, внимание, мышление, воображение | Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить  звуки и буквы. Объяснять роль букв (обозначение звуков) | Ф, И |
| 82 | «Узелки на память» | 1 | Рефлексия | Осмысление значимости  развития навыков  чтения. Формирование умений рассуждать на заданную тему. Развитие умения классифицировать буквы и звуки, рассуждать о значении алфавита, о единицах речи. Формирование умения моделировать и синтезировать по модели слова, объяснять значения слов | Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить  звуки и буквы. Объяснять роль букв (обозначение звуков) | Ф, И |
| 83,  84 | Закрепление изученного (Резервные уроки) | 2 | Рефлексия |  | Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить  звуки и буквы. Объяснять роль букв (обозначение звуков) | Ф, И, П |
| **Послебукварный период (8 ч.)** | | | | | | |
| 85,  86 | Про всё на свете. Что, где, когда и почему? | 2 | Решение частных задач | Формирование представления о книге как о источнике знаний, о писателях детских научно – популярных и научно – художественных книг | Использовать в общении формулы речевого этикета, ориентируясь на положительный стиль общения: относиться к собеседнику внимательно, терпеливо, выслушивать его; за  давать вопросы, уточнять сказанное. Выделять гласные и со гласные звуки; обозначать их буквами. Обозначать мягкие согласные условными знаками на схемах несложных слов и буквами и, я, е, ё, ъ на письме. | Ф, И |
| 87,  88 | Об одном и том же по-разному  **Внеклассное чтение**. Юмористические рассказы и стихи для детей | 2 | Решение частных задач | Развитие умения сравнивать рассказы о временах года, научные и художественные тексты. Формирование умения передавать своё отношение к прочитанному. Развитие умения работать в парах, соблюдая позитивный стиль общения | Ф, И |
| 89 | С чего начинается общение | 1 | Решение частных задач | Формирование доброжелательного стиля общения. Развитие умения сравнивать содержание прочитанных произведений, находить общее и различное, выразительно читать целыми словами | Определять количество слов в предложении. Отличать предложение от набора слов. Осмыслять роль предложения (высказывания) в речевом общении. Выделять предложения из речи, оформлять их. Устанавливать связь слов в предложении при изменении порядка слов. | Ф, И |
| 90 | Умеет ли разговаривать природа? | 1 | Решение частных задач | Развитие умения вступать в диалог с автором произведения. Развитие художественно – образного мышления и воображения | Составлять простые предложения по рисунку (серии рисунков), определять количество слов в предложении. Объединять слова в предложения, устанавливать их связь в предложении. Определять последовательность предложений в деформированном тексте | Ф, И |
| 91 | Чтобы представить слово. Сравни и подумай | 1 | Постановка учебной задачи | Развитие умения рисовать словесные картины, навыков выборочного чтения. Формирование умения обсуждать прочитанное, анализировать, обобщать | Ф, И |
| 92 | Большие и маленькие секреты. Волшебство слова  **Внеклассное чтение**. Рассказы о Родине | 1 | Постановка учебной задачи | Формирование представления о рифме как о созвучии слов. Развитие умения находить рифму в стихах. Развитие умения читать выразительно, отвечать на вопросы аргументировано | Выделять предложения из речи, оформлять их. Устанавливать связь слов в предложении при изменении порядка слов. Дифференцировать слова на одушевлённые и неодушевлённые по вопросам кто? что?  Составлять простые предложения по рисунку (серии рисунков), определять количество слов в предложении. Объединять слова в предложения, устанавливать их связь в предложении. Определять последовательность предложений в деформированном тексте | Ф, И |

**Календарно- тематическое планирование**

**«Литературное чтение»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | | **Количество часов** | **Тип урока** | | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | | | **Вид контроля** |
| **Книги мои друзья (7ч)** | | | | | | | | | | |
| 1-2 | Вводный урок. Знакомство с учебником.  «Книги – мои друзья».С.Маршак. «Новому читателю». | | 2 | Постановка учебной задачи | | Знакомство с книгой «Литературное чтение»; | Иметь представление о книге; о возникновении письменности;  умение читать плавно, неторопливо, целыми словами; умение вникать в смысл читаемого. | | | Ф, И |
| 3 | Как хорошо уметь читать.  Вн.чт. Веселые стихи. | | 1 | Поиск и открытие нового способа действия | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствование уровня читательской компетенции. | Умение выбирать книги; ориентироваться на тематический указатель; умение работать с иллюстрациями; получать необходимую информацию; умение читать тексты в разном темпе. | | | Ф, И |
| 4 | «Как бы жили мы без книг?». С.Михалков. «Как бы жили мы без книг?» | | 1 | Поиск и открытие нового способа действия | | Знакомство детей с библиотекой. | Умение выбирать книги; ориентироваться на тематический указатель; умение работать с иллюстрациями; получать необходимую информацию; умение читать тексты в разном темпе. | | | Ф, И |
| 5-6 | «Мои любимые писатели». .А. Пушкин. «Руслан и Людмила» (отрывок).  Сказки К. Чуковского  К. Чуковский «Айболит». | | 2 | Поиск и открытие нового способа действия | | Рассказ об А. С. Пушкине; выставка книг; знакомство со сказками К. Чуковского; выразительное чтение. | Знать произведения А.С. Пушкина, К. Чуковского; умение инсценировать; выделять слова автора и действующих лиц. | | | Ф, И, П |
| 7 | Вн. чт. «Из книг К. Ушинского».  В. Осеева. «Мама принесла Тане новую книгу…» | | 1 | Решение частных задач | | Привлечь внимание детей к обсуждению вопросов нравственного характера; учить умению составлять представление о персонаже (его характеристику) на основе его поступков; дать первоначальное представление о таких нравственных понятиях, как добро, зависть, злость, ложь, милосердие; учить читать выразительно. | Знакомство с книгами К. Ушинского; чтение в парах; обсуждение названия произведения; выявление практического смысла пословицы; обсуждение смысла нравственных понятий; обобщение по теме; самостоятельное чтение рассказа В. Осеевой. | | | Ф, И |
| **Радуга-дуга (4ч)** | | | | | | | | | | |
| 8-9 | «Пословица – мудрость народная». Загадки. Пословицы, поговорки.  Песенки народов разных стран, Удмуртии. | | 2 | Поиск и открытие нового способа действия | | Знакомство произведениями малых фольклорных жанров; развивать интерес к произведениям народного творчества; учить сравнивать фольклорные песенки разных народов, видеть в них общее; воспитывать интерес и уважение к произведениям устного народного творчества разных стран; развивать речь; активизировать формирование навыка выразительного чтения. | Знать произведения малых фольклорных жанров; умение отгадывать загадки; сравнивать; выделять признаки; составлять свои загадки. Умение сравнивать фольклорные песенки разных народов; находить общее; | | | Ф, И |
| 10 | «Мы идём в библиотеку». Секреты страны Литературии. | | 1 | Решение частных задач; экскурсия | | Знакомство с малыми фольклорными жанрами народов разных стран; учить выбирать книги для самостоятельного чтения; развивать умение вчитываться в содержание текста, используя приёмы драматизации. | Умение выбирать книги для самостоятельного чтения; умение вчитываться в содержание текста; использовать приёмы драматизации. | | | Ф, И |
| 11 | Маленькие и большие секреты страны Литературии | | 1 | Решение частных задач | | Знакомство с малыми фольклорными жанрами народов разных стран; учить выбирать книги для самостоятельного чтения; развивать умение вчитываться в содержание текста, используя приёмы драматизации. | Умение выбирать книги для самостоятельного чтения; умение вчитываться в содержание текста; использовать приёмы драматизации. | | | Ф, И |
| Здравствуй, сказка! (6 ч) | | | | | | | | | | |
| 12-13 | «Узнай сказку». «Сравни сказки». | | 2 | Решение частных задач | | Пробудить интерес к народной сказке как произведению устного народного творчества; учить сравнивать сказки со сходным содержанием, видеть сходство и различие; развивать творческие способности; стимулировать желание продолжить сказку, придумать иное окончание сказки. | Умение высказывать собственное мнение о прочитанных сказках; умение рассказывать по серии иллюстраций; умение читать целыми словами. | | | Ф, И, П |
| 14-15 | «В сказке солнышко горит, справедливость в ней царит!».  «Сказки народов России» Удмуртские народные сказки. | | 2 | Поиск и открытие нового способа действия | | Формировать умение вчитываться в текст и всесторонне осмысливать его содержание, искать в нём ответы на вопросы; приучать следить за развитием действий, готовить к пересказу; обращать внимание на речь персонажей, осмысливать их поступки; учить выразительно читать диалоги. Продемонстрировать сборники народных сказок, заинтересовать детей чтением; познакомить со сказками разных народов России | Умение вчитываться в текст и всесторонне осмысливать его содержание; умение отвечать на вопросы; умение следить за развитием действия; пересказывать; выделять главную мысль; выразительно читать диалоги. | | | Ф, И |
| **Люблю всё живое (6 ч)** | | | | | | | | | |  |
| 16-17 | «Лень до добра не доведёт». *С. Михалков. «Сами виноваты».*  «Маленькие и большие секреты страны Литературии». *«Лиса и рак», «Лисица».* | | 2 | Поиск и открытие нового способа действия | | Закрепить умение различать народную сказку и авторскую; учить выразительно читать диалог персонажей сказки; понимать главную мысль произведения; развивать речь и творческие способности через инсценирование сказки. | Умение различать народную сказку и авторскую; сравнивать тексты; наблюдать и объединять произведения по сходству главной мысли; умение выразительно читать диалоги; понимать главную мысль произведения. | | | Ф, И |
| 18-19 | «Никого не обижай». *.В. Лунин. «Никого не обижай».*  «Разговоры, разговоры, разговоры…».  В. Бианки. «Разговор птиц в конце лета».  Внеклассное чтение. Стихи о животных. | | 2 | Поиск и открытие нового способа действия | | Формировать умение работать с книгой; учить выразительно читать тексты; формировать умение находить слова, характеризующие героя; расширять представления о взаимоотношениях человека и природы; формировать нравственные ценности учащихся. Познакомить учащихся с приёмом звукозаписи как средством создания образа; учить находить слова, которые используют поэты для передачи звуков природы; развивать умение работать в паре; учить выразительно читать. | Умение работать с книгой; выразительно читать; умение находить слова, характеризующие героя. Иметь представление о приёме звукозаписи как средстве создания образа; умение находить слова, которые используют поэты для передачи звуков природы; умение работать в паре. | | | Ф, И |
| 20 | «Мы в ответе за тех, кого приручили».  И. Пивоварова. «Всех угостила». | | 1 | Решение частных задач | | Выразительное чтение текстов; формировать умение находить слова, характеризующие героя; расширять представления о взаимоотношениях человека и природы; формировать ответственное отношение к живой природе; формировать нравственные ценности учащихся. | Умение выразительно читать; находить слова, характеризующие героя; работать в группе; отбирать материал в соответствии с темой; умение представлять свой творческий продукт. | | | Ф, И |
| 21 | «Обходиться добром со всяким».  Ю. Тувим. Стихотворения о животных.  Загадки о животных. | | 1 | Решение частных задач | | Формировать умение работать с книгой; умение определять тему выставки и классифицировать книги по подтемам. Познакомить с произведениями русских и советских писателей о природе и животных; с произведением Л. Толстого. Развивать умение слышать и слушать художественное произведение и на основе слушания проводить анализ художественного произведения; формировать умение самостоятельно читать книги. | Умение характеризовать героев;  видеть отношение автора к своим героям; заучивать произведения наизусть; умение придумывать свои загадки. | | | Ф, И |
| 22 | «Общение с миром природы».  *Н. Сладков. «Без слов».* | | 1 | Поиск и открытие нового способа действия | | Учить детей выразительно читать тексты; формировать умение находить слова, характеризующие героя; расширять представления о взаимоотношениях человека и природы; формировать ответственное отношение к живой природе; формировать нравственные ценности учащихся. | Умение выразительно читать; находить слова, характеризующие героя; работать в группе; отбирать материал в соответствии с темой; умение представлять свой творческий продукт. | | | Ф, И |
| 23 | «Обходиться добром со всяким».  *Л. Толстой. «Обходиться добром со всяким», «Не мучить животных».* | | 1 | Поиск и открытие нового способа действия | | Формировать умение работать с книгой; умение определять тему выставки и классифицировать книги по подтемам. Познакомить с произведениями русских и советских писателей о природе и животных; с произведением Л. Толстого. | Умение характеризовать героев;  видеть отношение автора к своим героям; заучивать произведения наизусть; умение придумывать свои загадки. | | | Ф, И |
| 24-25 | «Эй, не стойте слишком близко – я тигрёнок, а не киска!».  *Ю. Тувим. Стихотворения о животных*  Внеклассное чтение. Сказки о животных. | 2 | | Поиск и открытие нового способа действия | | Развивать умение слышать и слушать художественное произведение и на основе слушания проводить анализ художественного произведения; формировать умение самостоятельно читать книги. | Умение характеризовать героев;  видеть отношение автора к своим героям; заучивать произведения наизусть; умение придумывать свои загадки. | | | Ф, И |
| 26 | «Маленькие и большие секреты страны Литературии»  С. Маршак. «Волк и лиса».  . | | 1 | Поиск и открытие нового способа действия | | Обобщить первоначальные представления о том, что каждый из героев произведения имеет свой характер, выраженный через слово; познакомить с новым произведением С. Маршака, имеющим нравственно-этический смысл; отрабатывать навыки выразительного чтения. | Знать произведения С. Маршака; умение выразительно читать; инсценировать. | | | Ф, И |
| **Хорошие соседи, счастливые друзья (4ч)** | | | | | | | | | | |
| 27 | «Когда мои друзья со мной»  С. Михалков. «Песенка | | 1 | Поиск и открытие нового способа действия | Учить различать, что хорошо, а что плохо; уметь давать оценку поступкам; развивать умение характеризовать героев, опираясь на их речь и поступки; уметь видеть отношение автора к своим героям; формировать представление о том, что разрешать споры нужно на основе взаимопонимания и доброжелательных отношений; учить читать выразительно, передавая основной эмоциональный тон произведения. | | | Умение отличать плохое от хорошего; умение давать оценку поступкам; видеть отношение автора к своим героям; умение читать выразительно; выделять главную мысль. | | Ф, И, П, Г |
| 28 | «Нет друга – ищи, а нашёл – береги»  Е .Пермяк. «Самое страшное». | | 1 | Поиск и открытие нового способа действия | Развивать умения определять основную (главную) мысль произведения; формировать умение вчитываться в текст, подниматься от осмысления содержания к главной мысли произведения; учить сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли; развивать способность характеризовать героя по его речи и поступкам. | | | Умение определять основную мысль произведения; вчитываться в текст; сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли; характеризовать героя по его речи и поступкам. | | Ф, И |
| 29 | «Доброе слово лучше мягкого пирога».  Стихи Е. Благининой, В. Лунина. | | 1 | Поиск и открытие нового способа действия | Воспитывать умение общаться, не обижая, ценить доброе слово в общении, оказывать поддержку и помогать друг другу; формировать умение находить главную мысль произведения и характеризовать героя по его речи и поступкам; развивать интерес к книге, учить вчитываться в её содержание. Обобщить первоначальное представление о дружбе и друзьях, о нравственно-этических понятиях. | | | Умение общаться; ценить доброе слово; оказывать поддержку и помогать; умение находить главную мысль произведения; умение вчитываться в содержание. | | Ф, И, П, Г |
| 30 | «Маленькие и большие секреты страны Литературии»  Внеклассное чтение. Л. Толстой . Рассказы . | | 1 | Решение частных задач | Воспитывать умение общаться, не обижая, ценить доброе слово в общении, оказывать поддержку и помогать друг другу; формировать умение находить главную мысль произведения и характеризовать героя по его речи и поступкам; развивать интерес к книге, учить вчитываться в её содержание. Обобщить первоначальное представление о дружбе и друзьях, о нравственно-этических понятиях. | | | Умение общаться; ценить доброе слово; оказывать поддержку и помогать; умение находить главную мысль произведения; умение вчитываться в содержание. | | Ф, И |
| **«Край родной, навек любимый…» (4ч)** | | | | | | | | | | |
| 31-32 | «Лучше нет родного края». Стихотворения русских и удмуртских поэтов о родной природе» | | 2 | Поиск и открытие нового способа действия | Учить чувствовать настроение, выраженное в стихотворениях русских поэтов, размышлять над их содержанием; развивать умение сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства, находить общее и различное; улавливать основную мысль произведения; воспитывать чувство патриотизма и любви к родному краю. | | | | Умение чувствовать настроение; размышлять; сравнивать произведения; улавливать основную мысль произведения. | Ф, И,П |
| 33 | «Родина любимая, что мать родимая»  1. В. Берестов. «Любили тебя без особых причин…». | | 1 | Решение частных задач | Обратить внимание на понятия «родина как мать», «семейное согласие»; воспитывать уважение и любовь к родителям; учить составлять рассказы о своей семье, родителях, передавать в слове своё отношение к ним; отрабатывать навыки выразительного чтения. | | | | Умение составлять рассказы о своей семье, родителях; передавать в слове своё отношение к ним; умение выразительно читать. | Ф, И |
| 34 | «Мы идём в библиотеку»  Е Пермяк. «Первая рыбка». | | 1 |  | Обобщить первоначальное представление о родине, любовь к которой начинается с семьи; обратить внимание на отношение ребёнка с родителями, воспитывать уважение и любовь к отцу и матери; поощрять настрой детей на доброжелательное и уважительное отношение к детям и взрослым в школе, родителям и близким в семье. | | | | Умение работать с книгой; выразительно читать; подбирать литературу по заданной теме; умение выражать свои мысли; анализировать. | Ф, И |
| **Сто фантазий (2ч)** | | | | | | | | | | |
| 35-36 | «Сто фантазии»  1. Р. Сеф. «Совершенно непонятно». | | 2 | Поиск и открытие нового способа действия | Развивать творческие способности учащихся; учить сочинять небольшие истории, рассказы, стихи, используя советы, которые дают писатели; убедить в необходимости постоянного чтения книг; рекомендовать список литературы на лето. | | | | Умение сочинять небольшие истории; умение читать целыми словами, выразительно; умение работать с книгой. | Ф, И |
| 37-40 | Резервные уроки | | 3 |  |  | | | |  | Ф, И, П, Г |